СОГЛАСОВАНО:
начальник Отдела образования
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

_____Копенкина Т.С.
«____»_____2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга «Охта»

_____Иванова Н.Л.
«____»_____2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого районного конкурса
детского технического и художественно-прикладного творчества,
посвященного Дню Космонавтики
«Космос далекий и близкий, загадочный и манящий»

1. **Общие положения**
   1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого конкурса детского технического и художественно-прикладного творчества, посвященного Дню Космонавтики «Космос далекий и близкий, загадочный и манящий», (далее Конкурс) среди учащихся дошкольных и школьных общеобразовательных учреждений.
2. Официальная информация о Конкурсе размещена на сайте Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования центр детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта»: http://center-okhta.spb.ru/otdely/khudozhestvenno-esteticheskij
3. **Цель и задачи Конкурса**
   3.1. Цель: Конкурс призван способствовать привлечению детей и подростков к участию в общественно-значимых мероприятиях, поднимать дух патриотизма и повышать уровень знаний в области истории Российской космонавтики и авиации.
   3.2. Задачи

- пропаганда отечественной космонавтики и авиации;
- предоставление обучающимся ЦДЮТТ «Охта» и других ОУ возможности выразить - свои представления о Российской авиации, космонавтике и космосе в целом в художественном, прикладном и техническом творчестве;
- поиск и поддержка талантливых детей и подростков, интересующихся вопросами космонавтики.

4. **Организаторы Конкурса.**
   4.1. Конкурс проводится при поддержке администрации Красногвардейского района Санкт-Петербурга.
   4.2. Организатор:

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта» (далее ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»).

4.3. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее оргкомитет Конкурса).

Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет прием заявок;
- формирует состав членов жюри;
- определяет состав участников;
- утверждает списки победителей и лауреатов, утверждает соответствующие протоколы;
- проводит награждение Конкурса;
- осуществляет организационно-методическое и информационное сопровождение Конкурса.

5. Место проведения конкурса

Конкурс будет проводиться в дистанционной форме.

6. Порядок проведения конкурса

6.1. Для участия в Конкурсе образовательному учреждению необходимо заполнить электронную заявку по ссылке: https://forms.yandex.ru/u/60488e3da8ae3f11b791ad65/ не позднее 04 апреля (включительно). Для каждой творческой работы заполняется отдельная заявка.

6.2. К электронной заявке необходимо прикрепить:

- фотографию творческого проекта, в формате JPEG;
- фотографию или скан согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участника Конкурса (приложение 1);
- фотографию или скан письменной заявки в строго установленной форме, заверенную директором образовательного учреждения (приложение 2);
- текстовый документ в формате Word или PDF, содержащий тезисы к проекту (приложение 3).

6.3. От педагога принимается не более 3 творческих проектов.

7. Номинации и возрастные категории

7.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- творческий проект по изобразительному искусству;
- творческий проект по декоративно-прикладному искусству.

7.2. Конкурс проводится по возрастным категориям:

- индивидуальный проект 5-6 лет;
- индивидуальный проект 7-9 лет;
- индивидуальный проект 10-13 лет;
- индивидуальный проект 14 – 18 лет;
- коллективный проект.

8. Условия участия

8.1. Творческий проект должен соответствовать тематике Конкурса.

8.2. Для участия в Конкурсе принимаются творческие проекты детей дошкольного и школьного возраста, выполненные индивидуально или коллективно.

8.3. К участию в Конкурсе допускаются проекты, ранее не участвовавшие в конкурсах.

9. Жюри и критерии оценки творческих проектов

9.1. Состав жюри формируется из представителей Оргкомитета, а также приглашенных независимых экспертов, педагогических работников.

9.2. Критерии оценки работ:

- полнота раскрытия темы проекта;
- актуальность и новизна;
- значимость проекта для определенной целевой аудитории;
- целесообразность выбранных материалов и техник исполнения;
- креативный подход при создании формы и композиции изделия;
- экологическая чистота изделия.

10. Награждение

10.1. Победители Конкурса получают Дипломы в электронном виде на почтовый адрес, указанный в заявке.

10.2. Диплом победителя при условии коллективной работы выдается в одном экземпляре на группу участников.

10.3. Победители Конкурса определяются из числа участников, набравших наибольшую сумму баллов, и награждаются дипломами соответственно I, II и III степени.

10.4. Все участники Конкурса могут самостоятельно скачать и заполнить сертификаты участников в электронном виде.

11. Контакты

Ответственное лицо: Афанасьева Татьяна Александровна – методист ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта» телефон: +7 (981) 9132540

Наша страничка в ВКонтакте https://vk.com/centerohta

Электронная почта оргкомитета Конкурса: xydkonkyrsctt@yandex.ru

Приложение 1

Согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных участника Конкурса

Я, _____
фамилия, имя, отчество

проживающий(-ая) по адресу: _____,

паспорт_____, выдан «_____» _____ г.
серия, номер

_____,
место выдачи паспорта

являюсь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего

_____
ФИО участника Конкурса (далее – ребенок)

настоящим даю своё согласие на участие в Конкурсе и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию в том числе, в сети Интернет, персональных данных моего ребенка

_____,
ФИО ребенка (участника Конкурса)

Персональные данные моего ребенка, в отношении которых дается данное согласие, включают: фамилию, имя, отчество, дату рождения, пол, место обучения, класс, место занятий в дополнительном образовании, контактный телефон. Разрешаю фото- и видеосъемку в рамках подготовки и участия в Конкурсе.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребёнка, родителем (законным представителем) которого являюсь.

Согласие действует на время подготовки, участия и подготовки информации об итогах Конкурса или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 ФЗ «О персональных данных».

дата _____ подпись _____

Приложение 2

ЗАЯВКА
на участие в открытой районной выставке-конкурсе
детского технического и художественно-прикладного творчества,
посвященной Дню Космонавтики
«Космос далекий и близкий, загадочный и манящий»
От ОУ_____

№ п/п	Фамилия Имя участника	Дата рождения
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Директор ОУ _____ _____
МП *подпись* *Фамилия И.О.*

Приложение 3

Тезисы к творческому проекту

Творческий проект – это самостоятельная или коллективная работа учащихся, предусматривающая создание готового изделия или получение общественного полезного результата, и содержащая субъективную или объективную новизну.

Суть творческого проекта состоит в развитии у обучающихся творческих способностей, навыков изобретения, конструирования и проектирования. В процессе проведения творческого проекта большое значение имеет нестандартный подход к выполнению изделия, предмета, поделки, рисунка. Он может выражаться в выборе формы, материала, цвета или технологии изготовления. Немаловажно уметь сочетать креативные решения с классическими методами проектирования.

Содержание тезисов:

1. **Тема творческого проекта.** В качестве темы творческого проекта может быть выбрано проектирование и оформление интерьера, создание предметов декора, макетов, арт-объектов и т.д.

2. **Актуальность или новизна.** Обоснование актуальности творческого проекта обязательно и включает оценку значимости проекта и предполагаемых результатов.

3. **Целевая аудитория.** Краткая характеристика группы людей кому предназначен проект, в том числе их возраст, пол, профессия, социальный статус и т.д.

4. **Технология изготовления изделия.** Выбор материала(ов), технических приемов (техники исполнения).

5. **Конструкция изделия.** Описание формы и(или) композиции изделия (плоскостной, объемной, пространственной).

6. **Экологическое обоснование проекта.** Обоснование того, что изготовление и эксплуатация проектируемого изделия не повлекут за собой изменений в окружающей среде, нарушений в жизнедеятельности человека. Экологическая оценка творческого проекта (работы) включает в себя экологическую оценку конструкции и технологии изготовления, оценку возможностей изготовления изделия из материалов - отходов производства, оценку возможности использования отходов, возникающих при выполнении проекта.

7. **Новые знания и умения, полученные при выполнении проекта.**