СОГЛАСОВАНО:
Начальник Отдела образования
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

_____ Копенкина Т.С.
«_____» _____ 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга «Охта»

_____ Иванова Н.Л.
«____»_____2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО КОНКУРСА СРЕДИ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ «ГОРОД ТАЛАНТОВ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок, сроки и условия проведения открытого конкурса среди творческих коллективов «Город талантов» (далее Конкурс).

1.2. Официальная информация о Конкурсе размещена на сайте Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования центр детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта»: http://center-okhta.spb.ru/otdely/khudozhestvenno-esteticheskij

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель: популяризация и пропаганда вокального, хореографического, театрального, циркового и инструментального искусства, активизация творческой деятельности коллективов художественной направленности, содействие творческому развитию детей и молодежи посредством искусства.

2.2. Задачи:

- выявление талантливых детей и молодежи, их стимулирование к дальнейшей творческой активности;
- повышение уровня художественного образования;
- расширение художественно-эстетического кругозора детей и молодежи;
- создание условий для общения и обмена опытом педагогов и учащихся общеобразовательных учреждений школьного, дошкольного и дополнительного образования Санкт-Петербурга, других участников.

3. Организаторы и партнеры Конкурса

3.1. Организатор Конкурса: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта» (далее ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»).

3.2. ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта» формирует организационный комитет (далее оргкомитет Конкурса, см. Приложение №1).

Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет общее руководство;
- утверждает план подготовки Конкурса;
- формирует состав членов жюри;
- определяет состав участников;

- утверждает списки лауреатов, утверждает соответствующие протоколы;
- подготавливает площадку для проведения Конкурса;
- осуществляет организационно-методическое и информационное сопровождение Конкурса;
- проводит награждение лауреатов.

3.3. Оргкомитет Конкурса расположен по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Панфилова, д. 23, тел. (812) 224-36-74, e-mail: xydkonkyrsctt@yandex.ru

4. Место проведения Конкурса

Конкурс проводиться в дистанционной форме, группа в ВКонтакте: ttps://vk.com/centerohta

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Для участия в конкурсе необходимо в срок до 25 марта 2022 года (включительно):

- подать заявку через сервис «Яндекс Формы» по ссылке: https://forms.yandex.ru/u/605a041d7d5660532d6109bd/

- прикрепить ссылку для скачивания видеоролика, в соответствии с номинацией и темой конкурса, в формате MPEG4, AVI, WMV (ознакомьтесь внимательно с инструкцией по размещению ссылки в электронной форме https://disk.yandex.ru/i/hE6UYCPR01oc7A);

- прикрепить фотографию или скан письменной заявки в строго установленной форме, заверенную директором образовательного учреждения (приложение 2).

- прикрепить фотографию или скан согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участника Конкурса (см. Приложение 3);

5.2. Работы, отправленные позднее установленного срока, не рассматриваются. На каждую работу, даже если она выполнена одним автором, подается отдельная заявка.

5.1. Этапы Конкурса:

01 марта - 25 марта - прием заявок с ссылкой на видео номера;

26 марта - 14 апреля – работа жюри;

15 апреля - 30 апреля – подведение итогов.

6. Номинации Конкурса

6.1. Перечень конкурсных номинаций:

6.1.1. Хореография:

- Современный танец;
- Классический танец;
- Эстрадный танец;
- Народный танец;

6.1.2. Вокал:

- Народный вокал;
- Эстрадный вокал;
- Академический вокал;
- Джазовый вокал;
- Авторская песня;

6.1.3. Инструментальная музыка:

- Классическая музыка;
- Народная музыка;
- Эстрадная и джазовая музыка;

6.1.4. Дизайн одежды

6.1.5. Театральное искусство (продолжительность не более 15 минут):

- Драматический театр;
- Театр пластики;
- Музыкальный театр;

6.2. Групповые категории участников:

- Соло;
- Малые формы (от 2^{х} до 8^{ми} человек);
- Ансамбль/хор (9 человек и более);

6.3. Возрастные категории участников:

- 7-10 лет;
- 11-15 лет;
- 16-18 лет;
- 19-25 лет;
- Разновозрастная группа.

7. Условия проведения Конкурса

7.1. К участию в Конкурсе допускаются творческие номера продолжительностью не более четырех минут **(**кроме номинации «инструментальная музыка» и «театральное искусство» по согласованию с оргкомитетом Конкурса).

7.2. Творческий коллектив может предоставить не более 1 номера в каждой номинации и возрастной категории.

7.3. Участники номинации «Дизайн одежды» могут представить коллекции (от трех и более костюмов), а также одну модель.

7.4. Ответственность за достоверные сведения возрастной категории солиста или творческого коллектива лежит на руководителе, предоставившем заявку на участие в Конкурсе. При выявлении факта предоставления недостоверных сведений относительно возраста участников организатор Конкурса имеет право принять решение о дисквалификации результатов творческого коллектива.

7.5. Ответственность за соблюдение авторских прав при исполнении творческих произведений во время участия в Конкурсе несет сам участник.

7.6. Сюжетно-тематическая основа конкурсных выступлений, музыкальный и драматургический материал, костюмы, сценические движения и жесты должны соответствовать возрасту выступающих. К участию в Конкурсе не допускаются творческие номера, нарушающие моральные, этические и правовые нормы

7.7. Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников и их руководителей со всеми пунктами настоящего Положения. Все претензии пожелания в адрес оргкомитета Конкурса принимаются только в письменном виде по электронной почте: xydkonkyrsctt@yandex.ru с пометкой в теме письма «Город талантов 2022».

8. Состав жюри и критерии оценки

8.1. Состав жюри формируется оргкомитетом Конкурса. В состав жюри входят специалисты, педагоги-практики, руководители творческих коллективов и студий Санкт-Петербурга. Состав жюри будет определен не позднее 10 апреля.

8.2. Члены жюри оценивают выступления участников по 4-балльной системе:

3 балла - признаки ярко выражены, наблюдаются в полном объеме;

2 балла – признаки умеренно выражены, наблюдаются не в полном объеме;

1 балл – признаки слабо выражены, отмечаются изредка;

0 баллов – критерий не сформирован.

8.3. Выступления участников (по номинациям: вокал/хореография/инструментальная музыка/театральное искусство) оцениваются жюри в соответствии со следующими основными критериями:

- мастерство и техника исполнения (профессионализм) – от 0 до 4 баллов;
- артистизм - от 0 до 4 баллов;
- оригинальность - от 0 до 4 баллов;
- эстетика костюмов и реквизита - от 0 до 4 баллов;

8.4. Выступления участников в номинации «Дизайн одежды» оцениваются жюри в соответствии со следующими основными критериями:

- Соответствие выбранной номинации - от 0 до 4 баллов;
- Оригинальность и творческий подход к образному решению моделей- от 0 до 4 баллов;
- Уровень конструкции, обработки и посадки изделия- от 0 до 4 баллов;
- Стилистическое единство моделей коллекции- от 0 до 4 баллов;
- Умение представить свою работу- от 0 до 4 баллов;

8.5. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

9. Подведение итогов и награждение Конкурса

9.1. В каждой номинации, в каждой возрастной и групповой категории присуждаются звания лауреата 1-й, 2-й, 3-й степени и дипломанта 1-й, 2-й, 3-й степени (за 4, 5, 6 место соответственно). Одному из обладателей звания лауреата 1-й степени жюри оставляет за собой право присвоить Гран-При.

9.2. Лауреатам и дипломантам 1-й, 2-й, 3-й степени вручаются дипломы, остальные участники Конкурса получают сертификаты участников в электронном виде.

9.3. Статус лауреата 1 степени соответствует званию «Победитель Конкурса».

9.4. По усмотрению жюри отдельным солистам и коллективам могут быть выданы специальные дипломы: «Диплом за лучшую балетмейстерскую работу», «Диплом за лучшее музыкальное исполнение», «Диплом за артистизм», «Диплом самому юному участнику», «Диплом за лучшую режиссерскую работу».

9.5. Все участники Конкурса получают сертификат участника в электронном виде, которые нужно самостоятельно скачать и заполнить.

10. Финансирование

10.1 . Участие в Конкурсе бесплатное.

10.2 . Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств Организатора.

10.3 . В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2010г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» оргкомитет Конкурса устанавливает требования, относящиеся к возрастной категории «0+».

Консультации по вопросам участия в Конкурсе Представитель оргкомитета Конкурса:

Антонова Евгения Михайловна – заведующий художественно-эстетического отдела ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта».

Телефон: +7 (905)281-93-39

Электронный адрес: xydkonkyrsctt@yandex.ru

Группа в ВКонтакте: https://vk.com/centerohta

Приложение 1
К Положению
об Открытом городском конкурсе
среди творческих коллективов
«Город талантов»

Состав Оргкомитета:
Председатель Оргкомитета:
- Наталья Леонидовна Иванова, Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта».

Члены Оргкомитета:
- Евгения Михайловна Антонова, заведующий художественно-эстетическим отделом ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»;
- Татьяна Александровна Афанасьева, методист ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»;
- Надежда Александровна Родионова, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»;
- Александр Менгликулович Бекназаров, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»;
- Людмила Николаевна Анисимкова, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»;

Приложение 2

К Положению
об Открытом городском конкурсе
среди творческих коллективов
«Город талантов»

ЗАЯВКА
На участие в Открытом городском конкурсе
среди творческих коллективов
«Город талантов».
От ОУ_____

№ п/п	Название коллектива	Номинация	Фамилия Имя участника	Дата рождения
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

ФИО сопровождающего педагога:_____
Номер телефона:_____

Приказом №_____ от _____20____г. назначен ответственным за соблюдение

ПДД, жизнь, здоровье и безопасность вышеперечисленных учащихся.

Директор ОУ

_____ _____

МП

подпись *Фамилия И.О.*

Приложение 3

В оргкомитет
Открытого городского конкурса
среди творческих коллективов
«Город талантов»

Согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных участника Конкурса

Я, _____

фамилия, имя, отчество

проживающий(-ая) по адресу: _____,

паспорт _____, выдан « _____» _____ г.,

серия, номер

_____

место выдачи паспорта

являюсь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего

_____,

ФИО участника Конкурса (далее – ребенок)

настоящим даю своё согласие на участие в Конкурсе и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию в том числе, в сети Интернет, персональных данных моего ребенка,

_____

ФИО ребенка (участника Конкурса)

Персональные данные моего ребенка, в отношении которых дается данное согласие, включают: фамилию, имя, отчество, дату рождения, пол, место обучения, класс, место занятий в дополнительном образовании, место жительства, контактный телефон. Разрешаю фото- и видеосъемку в рамках подготовки и участия в Конкурсе.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребёнка, родителем (законным представителем) которого являюсь.

Согласие действует на время подготовки, участия и подготовки информации об итогах Конкурса или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 ФЗ «О персональных данных».

_____ _____

дата подпись