УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга «Охта»

_____ Иванова Н.Л.

«___» _____2022 года

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования
администрации
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

_____ Копенкина Т.С.

«___» _____2022 года

СОГЛАСОВАНО
Начальника управления
по Красногвардейскому району
Главного управления МЧС
России по г. Санкт-Петербургу

_____ Колбухов Е.Н.

«___» _____2022 года

СОГЛАСОВАНО
Председатель Красногвардейского
отделения Санкт-Петербургского
городского отделения
общероссийской общественной
организации «Всероссийское
добровольное пожарное общество»

_____ Лавров А.С.

«___» _____2022 года

СОГЛАСОВАНО
Директор СПб государственного
казенного учреждения «Пожарно-
спасательный отряд противопожарной
службы Санкт-Петербурга
по Красногвардейскому району
Санкт-Петербурга»

_____ Прозоров А.С.

«___» _____ 2022 года

# ПОЛОЖЕНИЕ
## о детском творческом конкурсе «Азбука пожарной безопасности» среди обучающихся образовательных учреждений Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2022

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Детский творческий конкурс «Азбука пожарной безопасности» среди обучающихся образовательных учреждений Красногвардейского района Санкт-Петербурга (далее – Конкурс) способствует пропаганде безопасного и законопослушного поведения среди обучающихся, содействию государственной политике в области формирования добровольных противопожарных формирований, развитию творческой активности и профилактики правонарушений,

Конкурс проводится в соответствии:

– с планом пропаганды пожарно-технических знаний, поддержки Всероссийского детско-юношеского движения «Юный пожарный», среди обучающихся образовательных учреждений Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год;

– с Положением о Региональном детском творческом конкурсе «Азбука безопасности» среди обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

## 2. ЦЕЛЬ КОНКУРСА

Пропаганда безопасного поведения детей и подростков, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, посредством творческого самовыражения.

## 3. ЗАДАЧИ КОНКУРСА

3.1. Пропаганда и популяризация среди обучающихся здорового и безопасного образа жизни.

3.2. Формирование общественного мнения, направленного на поддержку и развитие детско-юношеских объединений «Юный пожарный», «Юный спасатель» и вовлечения в них возможно большего числа подростков.

3.3. Выявление талантливых и творчески ориентированных детей для участия в региональных (Всероссийских) этапах конкурсов:

– Регионального детского творческого конкурса «Азбука безопасности» среди обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга;

– Всероссийского фестиваля детского творческого конкурса «Таланты и поклонники»;

3.4. Формирование законопослушного поведения, создание условий для творческой самореализации обучающихся, развитие общественного сознания и зрелой гражданской позиции подрастающего поколения в области пожарной.

## 4. ОРГАНИЗАЦИЯ И РУКОВОДСТВО

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

В состав Оргкомитета входят представители:

– ГБУ ДО ЦДЮТТ Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта»;

– Отдела образования администрации Красногвардейского района Санкт-Петербурга;

– Отдела надзорной деятельности и профилактической работы Красногвардейского района по г. Санкт-Петербургу управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по г. Санкт-Петербургу;

– СПб ГКУ «Пожарно-спасательный отряд ППС Санкт-Петербурга по Красногвардейскому району Санкт-Петербурга»;

– Красногвардейское отделение Санкт-Петербургского городского отделения ВДПО;

4.2. Оргкомитет:

– утверждает план подготовки и проведения Конкурса;

– формирует и определяет состав жюри;

– определяет состав участников;

– несёт ответственность за подготовку Конкурса и соблюдение мер безопасности при проведении;

– оказывает информационную поддержку Конкурса и привлекает к ней внимание общественности;

– утверждает протоколы и списки победителей и призеров соревнований;

– готовит наградной материал для участников Конкурса;

– проводит награждение победителей;

– информирует об итогах Конкурса.

## 5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5.1. В Конкурсе могут принять участие воспитанники дошкольных образовательных организаций, учащиеся общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций, детские объединения организаций (учреждений) дополнительного образования, участники детских общественных организаций и объединений.

Конкурс проводится в 4-х возрастных группах:

- 1 возрастная группа – участники в возрасте до 7 лет (включительно) – воспитанники дошкольных образовательных учреждений;
- 2 возрастная группа – участник в возрасте от 7 до 10 лет (включительно);
- 3 возрастная группа – участник в возрасте от 11 до 14 лет (включительно);
- 4 возрастная группа – участник в возрасте от 15 до 18 лет (включительно);

5.2. Принадлежность творческого коллектива к возрастной группе определяется по возрасту самого старшего участника коллектива на момент проведения Конкурса.

5.3. Один и тот же участник не может выступать за несколько коллективов. Лица, не соответствующие возрастным критериям, отстраняются от участия в Конкурсе. Ответственность за нарушение возрастных требований, искажение данных о возрасте участников в заявках, повлекшие за собой отстранение от участия в Конкурсе, лежит на направляющей стороне – руководителе коллектива и участниках.

5.4. Руководители творческих коллективов, авторов-исполнителей и солистов-исполнителей, родители, не могут участвовать в конкурсном выступлении, кроме инструментального сопровождения выступления.

5.5. Обязательным условием участия в Конкурсе является наличие всех указанных в Положении документов.

## 6. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Данный Конкурс является отборочным этапом Регионального детского творческого конкурса «Азбука безопасности» среди обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

6.2. Конкурс проводится заочно на основании оценки Конкурсных работ.

6.3. Конкурс проводится в два этапа:

– **1 этап,** проводится с **01 февраля 2022 г.** до **28 февраля 2022 г.** – приём заявок и конкурсных выступлений (работ), отбор конкурсных работ на предмет соответствия условиям, указанных в настоящем Положении.

– **2 этап**, проводится с **01 марта 2022 г. по 04 марта 2022 г.** – работа жюри, определение победителей и призёров.

6.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.4.1. **«Вокальное искусство»** - вид музыкального исполнения, основанный на мастерстве владения певческим голосом (не более 7 мин).

Участниками номинации могут быть сольные исполнители и коллективы от 2 до 5 человек по следующим направлениям:

- народное пение;
- эстрадное пение;
- авторская песня;
- бардовская песня.

6.4.2. **«Театральное искусство»** - зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств — литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и других (не более 7 мин).

Участниками номинации могут быть как индивидуальные, так и театральные коллективы от 2 до 15 человек, по следующим видам:

- агитбригада;
- пантомима;
- литературно-музыкальная композиция;
- декламация

6.4.3. **«Хореографическое искусство»** - искусство сочинения и сценической постановки танца (не более 7 мин).

Участниками номинации могут быть как сольные, так и хореографические коллективы от 2 до 15 человек.

6.5. Для участия в Конкурсе **в срок**, установленный пунктом 6.3 настоящего Положения образовательному учреждению необходимо прислать в Оргкомитет на электронный адрес **cto.ohta@gmail.com** следующие материалы:

6.6.1. Заявку на участие в строго установленной форме (Приложение 2) в формате pdf;

6.6.2. Видео конкурсного выступления, выполненное в соответствии с требованиями настоящего Положения.

**Требования к оформлению видео:**

В оргкомитет подаются видео конкурсных выступлений в формате: mp4, avi, на которых запечатлено выступление участника (ов) или коллектива.

В начале видео в обязательном порядке должен быть титр с указанием названия творческого коллектива или Фамилия Имя участника (в случае сольного выступления), и названия конкурсного выступления. Видео с выступлением, предоставляемое в Оргкомитет, не должно содержать следов склейки и монтажа, то есть должно быть снято **одним статичным дублем.**

В одном видео снимается выступление одного участника (коллектива).

Каждое видео должно быть подписано следующим образом: «ГБОУ_123 _номинация_название коллектива (ФИ участника)_название конкурсного выступления».

6.6.3. Согласие родителя (законного представителя) каждого участника творческого коллектива на использование и обработку персональных данных (Приложение 3) в формате pdf.

*Без согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участник к участию в Конкурсе НЕ ДОПУСКАЕТСЯ.*

При отправке конкурсных выступлений в теме письма следует указывать следующие данные по примеру: ***«Азбука пожарной безопасности_ГБОУ_123»***

**Конкурсные выступления и заявки, не соответствующие требованиям Положения и тематике Конкурса, Оргкомитетом и жюри не рассматриваются.**

## 7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. Конкурсные выступления в номинациях «Вокальное искусство», «Театральное искусство» и «Хореографическое искусство» оцениваются по следующим критериям:

– соответствие заявленной теме (тематическая направленность);

– практическое значение темы (возможность дальнейшего использования материала в профилактической, пропагандистской и общекультурной, воспитательной деятельности);

– новизна и оригинальность подачи материала (насколько выступление было творческим, нешаблонным, оригинальные костюмы, яркий танцевальный номер, самостоятельность идеи и подачи материала или заимствование чужих наработок);

– мастерство и техника исполнения (насколько профессионально исполнено выступление, насколько участники творческого коллектива вживаются в образ, насколько уверены и раскованы);

– постановочно-режиссерские и композиционные качества (артистизм и эмоциональное воздействие, костюмы, реквизит, сценография, новаторские решения, самостоятельность изготовления, содержание символики ДЮП, использование собственной профилактической символики, логотипов, эмблем);

– общее художественное впечатление (качество постановки, развитие сюжетной линии, дизайнерское решение и декоративно-художественное оформление номера, использование музыкальных, технических и других средств, ошибки и промахи, незапланированные паузы).

Конкурс оценивается по 5-ти бальной системе за каждый критерий.

7.2. Информация, которая недопустима в выступлениях:

– о странах и государствах в вопросах политики, вероисповедания, традиций;

– о страданиях и несчастьях других людей;

– о физических недостатках, умственных способностях.

Не допускается использование музыкального сопровождения с наличием ненормативной лексики и нецензурного смысла как на русском, так и на других языках.

7.4. Каждую работу жюри оценивает путем суммирования баллов по каждому критерию. Максимальная сумма баллов определяет место участника.

## 8. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

8.1. Награждение предусматривается по итогам Конкурса за 1, 2 и 3 места по 3 номинациям в 4-х возрастных группах.

8.2. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных направлениях номинаций при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса и настоящего Положения.

8.3. Победители Конкурса, занявшие 1, 2, 3-е места в номинациях направляются для участия в Региональном детском творческом конкурсе «Азбука безопасности» среди обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

8.4 решение жюри о результатах Конкурса не оспариваются.

## 9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ КОНКУРСА

9.1. Персональную ответственность за жизнь и здоровье участников Конкурса, и соблюдения техники безопасности несут представители направляющей стороны. Руководители творческих коллективов проводят все необходимые инструктажи по технике безопасности на мероприятии, в соответствии с регламентом образовательного учреждения.

## 10. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование Конкурса осуществляется за счет собственных средств организаторов, бюджетных и другой финансовой поддержки, не противоречащей законодательству.

## 11. КОНСУЛЬТАЦИИ ПО ВОПРОСАМ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Информацию о проведении конкурса можно уточнить:

8 921 894 8190 – Наталья Александровна Финченко, педагог-организатор спортивно-технического отдела ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»;

(812) 576-87-42 – в СПб ГКУ «ПСО по Красногвардейскому району»;

(812) 224-32-13 – в Красногвардейском отделении ВДПО телефон.

***Приложение 1***
*к Положению о Детском творческом конкурсе*
*«Азбука пожарной безопасности»*
*среди обучающихся образовательных учреждений*
*Красногвардейского района Санкт-Петербурга*

## ТЕМЫ КОНКУРСА

- «Всегда на линии огня»;
- «Отважным пожарным мы песню поем»;
- «ДЮП – вчера, сегодня, завтра!»;
- «Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем»;
- «Героические действия пожарных-добровольцев»;
- «Один на один с огнем»;
- «Я открываю профессию пожарного»;
- «Профилактика возникновения пожаров и пожароопасных ситуаций при обращении детей и подростков с огнем»;
- «Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим»;
- «Социально-профессиональный портрет пожарных, спасателей, работников ВДПО, членов дружин юных пожарных»;
- «Пожар как чрезвычайная ситуация (пожары в быту, на производстве, лесные пожары, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры и т.д.)»;
- «История ВДПО Санкт-Петербурга»;
- «Пожарно-спасательный спорт: история, значение и развитие»;
- «Современные средства обеспечения пожарной безопасности, модернизация и обновление»;
- «Правила пожарной безопасности и предупреждение возникновения пожаров и пожароопасных ситуаций».

***Приложение 2***
*В Оргкомитет Детского творческого конкурса*
*«Азбука пожарной безопасности»*
*среди обучающихся образовательных учреждений*
*Красногвардейского района Санкт-Петербурга*

**ЗАЯВКА**
на участие в Детском творческом конкурсе «Азбука пожарной безопасности»
среди обучающихся образовательных учреждений Красногвардейского района Санкт-Петербурга

от_____
(полное наименование образовательной организации)

_____
(название коллектива, при наличии)

| **№ п/п** | **ФИО участника (-ов)** | **Дата рождения участника (-ов)** | **ФИО руководителя коллектива, должность, номер телефона** | **Номинация** | **Название номера** |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | | | | | |
| 2. | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Руководитель творческого коллектива _____
*(должность, ФИО полностью)*

Контактные телефоны руководителя творческого коллектива: _____

Руководитель ОУ _____ _____
*подпись* *ФИО*

Дата _____ 20____ г. МП

***Приложение 3***

*В Оргкомитет*
*Детского творческого конкурса «Азбука пожарной безопасности»*
*среди обучающихся образовательных учреждений*
*Красногвардейского района Санкт-Петербурга*

**Согласие родителя (законного представителя)**
**на обработку персональных данных участника Конкурса**

Я, _____
фамилия, имя, отчество

проживающий(-ая) по адресу: _____,

паспорт _____,выдан «_____» _____ г.
серия, номер

_____
место выдачи паспорта

являюсь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего

_____,
ФИО участника Конкурса (далее – ребенок)

на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю своё согласие на участие в Конкурсе и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию в том числе, в сети Интернет, персональных данных моего ребенка

_____,
ФИО ребенка (участника Конкурса)

даю согласие на обработку своих персональных данных и персональных данных ребенка (далее - Ребенок) Организационному комитету Детского творческого конкурса «Азбука пожарной безопасности» среди обучающихся образовательных учреждений Красногвардейского района Санкт-Петербурга (далее – Оргкомитет Конкурса).

Перечень своих персональных данных, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи, место регистрации и место фактического проживания, номер мобильного телефона.

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, дата рождения, класс, место обучения (в т. ч. место обучения в учреждениях дополнительного образования), и дополнительные данные, которые я сообщил (а) в других заполняемых мною документах.

Я даю разрешение на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов, а также других информационных материалов с участием моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях, фотографии и изображение могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в рекламных буклетах и во всех средствах массовой информации, ТВ, кинофильмах, видео, в Интернете, листовках, каталогах, постерах, промо статьях, рекламной кампании и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

Я согласен (-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

В соответствии с действующими нормами об авторском праве и смежных правах (Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18.12.2006 № 230-ФЗ (в редакции от 18.07.2019) передаю Оргкомитету Конкурса согласие на публикацию работы моего Ребенка.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах Ребёнка, родителем (законным представителем) которого являюсь.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие, письменно уведомив об этом Оргкомитет Конкурса. В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия Оргкомитет Конкурса обязан прекратить обработку и использование персональных данным и информационных материалов.

«_____» _____ 20___ г. _____/_____/
*дата* *подпись* *Фамилия, инициалы*