СОГЛАСОВАНО:
Начальник Отдела образования
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

_____ Копенкина Т.С.
«_____» _____ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга «Охта»

_____ Иванова Н.Л.
«____» _____ 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО РАЙОННОГО КОНКУРСА СРЕДИ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ «ГОРОД ТАЛАНТОВ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок, сроки и условия проведения открытого конкурса среди творческих коллективов «Город талантов» (далее – Конкурс).

1.2. Официальная информация о Конкурсе размещена на сайте Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования центр детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта»: http://center-okhta.spb.ru/otdely/khudozhestvenno-esteticheskij

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель: популяризация и пропаганда вокального, хореографического, театрального и инструментального искусства, активизация творческой деятельности коллективов художественной направленности, содействие творческому развитию детей и молодежи посредством искусства.

2.2. Задачи:

- выявление талантливых детей и молодежи, их стимулирование к дальнейшей творческой активности;
- повышение уровня художественного образования;
- расширение художественно-эстетического кругозора детей и молодежи;
- создание условий для общения и обмена опытом педагогов и учащихся общеобразовательных учреждений школьного, дошкольного и дополнительного образования Санкт-Петербурга, других участников.

3. Организаторы и партнеры Конкурса

3.1. Организатор Конкурса: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта» (далее – ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»).

3.2. ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта» формирует организационный комитет (далее – оргкомитет Конкурса).

Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет общее руководство;
- утверждает план подготовки Конкурса;

- формирует состав членов жюри;
- определяет состав участников;
- утверждает списки лауреатов, утверждает соответствующие протоколы;
- подготавливает площадку для проведения Конкурса;
- осуществляет организационно-методическое и информационное сопровождение Конкурса;
- проводит награждение лауреатов.

3.3. Оргкомитет Конкурса расположен по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Панфилова, д. 23, e-mail: xydkonkyrsctt@yandex.ru.

4. Место проведения Конкурса

Место проведения: ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта». Время проведения будет сообщено согласно составленному плану в соответствии с принятыми заявками.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Для участия в конкурсе необходимо в срок до 01 апреля 2024 года:

- подать заявку через сервис «Яндекс Формы» по ссылке: https://forms.yandex.ru/cloud/644783fed04688296def0924/

- прикрепить ссылку для скачивания видеоролика, в соответствии с номинацией и темой конкурса, в формате MPEG4, AVI, WMV (ознакомьтесь внимательно с инструкцией по размещению ссылки в электронной форме https://disk.yandex.ru/i/hE6UYCPR01oc7A);

- ссылка для скачивания видеоролика должна быть рабочей и доступной Оргкомитету;

- прикрепить фотографию или скан письменной заявки в строго установленной форме, заверенную директором образовательного учреждения (Приложение 1).

- прикрепить фотографию или скан согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участника Конкурса (Приложение 2);

5.2. Работы, отправленные позднее установленного срока, не рассматриваются. На каждую работу, даже если она выполнена одним автором, подается отдельная заявка.

5.3. График прибытия творческих групп на Конкурс будет направлен Оргкомитетом по электронным адресам указанных в заявке, а также в Телеграм-канале Конкурса в срок до 08 апреля 2024 года.

5.4. Этапы Конкурса:

01 марта – 01 апреля – прием заявок с ссылкой на видео номера для отборочного тура;

02 апреля – 05 апреля – заочный отборочный тур;

08 апреля – 18 апреля – очный этап конкурса (конкретные даты и время будут сообщены после окончания приёма заявок и прохождения отборочного тура), работа членов жюри;

19 апреля – 30 апреля – подсчёт голосов, награждение победителей. О формате церемонии награждения будет сообщено дополнительно.

6. Номинации Конкурса

6.1. Перечень конкурсных номинаций:

6.1.1. Хореография:

- Современный танец;
- Классический танец;
- Эстрадный танец;
- Народный танец;

6.1.2. Вокал:

- Народный вокал;

- Эстрадный вокал;
- Академический вокал;
- Джазовый вокал;
- Авторская песня;

6.1.3. Инструментальная музыка:

- Классическая музыка;
- Народная музыка;
- Эстрадная и джазовая музыка;

6.1.4. Дизайн одежды

6.1.5. Театральное искусство (продолжительность не более 15 минут) *:

- Драматический театр;
- Театр пластики;
- Музыкальный театр;

6.2. Групповые категории участников:

- Соло;
- Малые формы (от 2^{х} до 8^{ми} человек);
- Ансамбль/хор (9 человек и более);

6.3. Возрастные категории участников:

- 7-10 лет;
- 11-15 лет;
- 16-18 лет;
- 19-25 лет;
- Разновозрастная группа.

* Если постановка/отрывок превышает регламентированное время, то жюри вправе остановить исполнителей.

7. Условия проведения Конкурса

7.1. К участию в Конкурсе допускаются творческие номера продолжительностью не более четырех минут **(**кроме номинации «инструментальная музыка» и «театральное искусство» по согласованию с оргкомитетом Конкурса).

7.2. Творческий коллектив может предоставить **не более 1 номера** в каждой номинации и возрастной категории.

7.3. Выступления проходят строго в соответствии с планом, составленным организаторами Конкурса. Внести коррективы в заявленный репертуар можно не позднее, чем за сутки до начала Конкурса, отправив соответствующее письменное уведомление на электронную почту xydkonkyrsctt@yandex.ru Конкурса.

7.4. Участники номинации «Дизайн одежды» могут представить коллекции (от трех и более костюмов), а также одну модель.

7.5. Перечень технического и музыкального оборудования (технический райдер), необходимого для конкурсных выступлений, должен быть указан в Заявке на участие. Возможность выполнения технического райдера подтверждает организатор Конкурса. Организатор оставляет за собой право отказать в полном выполнении технического райдера.

7.6. Требования к фонограммам:

- Формат mp3 – 256 или 320 kbit 44,1 кГц.

- Формат wav -16 bit 44,1 кГц.
- Фонограмму и видеоряд иметь при себе по прибытии на USB-флеш-накопителе и сдать при регистрации.

7.7. Ответственность за достоверные сведения возрастной категории солиста или творческого коллектива лежит на руководителе, предоставившем заявку на участие в Конкурсе. При выявлении факта предоставления недостоверных сведений относительно возраста участников организатор Конкурса имеет право принять решение о дисквалификации результатов творческого коллектива.

7.8. Ответственность за соблюдение авторских прав при исполнении творческих произведений во время участия в Конкурсе несет сам участник.

7.9. Сюжетно-тематическая основа конкурсных выступлений, музыкальный и драматургический материал, костюмы, сценические движения и жесты должны соответствовать возрасту выступающих. К участию в Конкурсе не допускаются творческие номера, нарушающие моральные, этические и правовые нормы.

7.10. Предварительный завоз реквизита до начала очного этапа Конкурса возможен **только по согласованию Оргкомитета.** Оргкомитет в праве отказать в предварительном завозе при условии отсутствия пространства для хранения реквизита. При положительном решении Оргкомитета о предварительном завозе реквизита, руководителю коллектива необходимо предоставить полный перечень завозимого оборудования (Приложение 3).

7.11. Фото- и видеосъемка выступлений конкурсантами и сопровождающими их лицами (руководителями) для личного пользования разрешена. Профессиональная фото- и видеосъемка возможна только с разрешения Оргкомитета.

7.12. При проведении Конкурса **не допускается** присутствие групп поддержки, зрителей.

7.13. Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников и их руководителей со всеми пунктами настоящего Положения. Все претензии пожелания в адрес оргкомитета Конкурса принимаются только в письменном виде по электронной почте: xydkonkyrsctt@yandex.ru с пометкой в теме письма «Город талантов 2024».

8. Состав жюри и критерии оценки

8.1. Состав жюри формируется оргкомитетом Конкурса. В состав жюри входят специалисты, педагоги-практики, руководители творческих коллективов и студий Санкт-Петербурга. Состав жюри будет определен не позднее 10 апреля.

8.2. Члены жюри оценивают выступления участников по 5-балльной системе:

8.3. Выступления участников (по номинациям: вокал/хореография/инструментальная музыка/театральное искусство) оцениваются жюри в соответствии со следующими основными критериями:

- мастерство и техника исполнения (профессионализм) – от 0 до 5 баллов;
- оригинальность - от 0 до 5 баллов;
- эстетика костюмов и реквизита - от 0 до 5 баллов;
- соответствие выбранного репертуара исполнительским возможностям и возрасту – от 0 до 5 баллов;
- слаженность, сыгранность, синхронность – от 0 до 5 баллов (только для коллективных работ).

8.4. Выступления участников в номинации «Дизайн одежды» оцениваются жюри в соответствии со следующими основными критериями:

- Соответствие выбранной номинации - от 0 до 5 баллов;
- Оригинальность и творческий подход к образному решению моделей- от 0 до 5 баллов;
- Уровень конструкции, обработки и посадки изделия- от 0 до 5 баллов;
- Стилистическое единство моделей коллекции- от 0 до 5 баллов;
- Умение представить свою работу- от 0 до 5 баллов;

8.5. Решение жюри окончательно, апелляциям и пересмотру не подлежит.

9. Подведение итогов и награждение Конкурса

9.1. В каждой номинации, в каждой возрастной и групповой категории присуждаются звания лауреата 1-й, 2-й, 3-й степени и дипломанта 1-й, 2-й, 3-й степени. Одному из обладателей звания лауреата 1-й степени жюри оставляет за собой право присвоить Гран-При.

9.2. Лауреатам и дипломантам 1-й, 2-й, 3-й степени вручаются дипломы, остальные участники Конкурса получают сертификаты участников в электронном виде.

9.3. Статус лауреата 1 степени соответствует званию «Победитель Конкурса».

9.4. По усмотрению жюри отдельным солистам и коллективам могут быть выданы специальные дипломы: «Диплом за лучшую балетмейстерскую работу», «Диплом за лучшее музыкальное исполнение», «Диплом за артистизм», «Диплом самому юному участнику», «Диплом за лучшую режиссерскую работу» и др.

9.5. Все участники Конкурса получают сертификат участника в электронном виде, которые нужно самостоятельно скачать и заполнить.

9.6. Все дипломы будут высланы на электронную почту, указанную в заявке, не позднее 30.04.2024

10. Финансирование

10.1 Участие в Конкурсе бесплатное.

10.2 Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств Организатора.

10.3 В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» оргкомитет Конкурса устанавливает требования, относящиеся к возрастной категории «0+».

11. Консультации по вопросам участия в Конкурсе

Представитель оргкомитета Конкурса:

Рыжова Дарья Андреевна – и.о. заведующего художественно-эстетического отдела ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта».

Телефон: +7(981)754-26-27

Электронный адрес: xydkonkyrsctt@yandex.ru

Группа в ВКонтакте: https://vk.com/centerohta

Телеграм-канал Конкурса: https://t.me/+5RljHtMLVN8yOGIy

Приложение 1
К Положению
об Открытом районном конкурсе
среди творческих коллективов
«Город талантов»

ЗАЯВКА
На участие в Открытом районном конкурсе
среди творческих коллективов
«Город талантов».

Участник Конкурса	
Краткое наименование ОУ в соответствии с Уставом	
Название коллектива	
Количество участников	
Возрастная категория (согласно Положению)	
Номинация	

ФИО сопровождающего педагога: _____
Номер телефона: _____

Приказом №_____ от _____20____г. назначен ответственным за соблюдение ПДД, жизнь, здоровье и безопасность вышеперечисленных учащихся

Директор ОУ _____ _____
Подпись ФИО руководителя

Приложение 2

В оргкомитет
Открытого районного конкурса
среди творческих коллективов
«Город талантов»

Согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных участника Конкурса

Я,_____
(фамилия, имя, отчество)

проживающий(-ая) по адресу: _____,

паспорт_____, выдан «_____» _____ г.
(серия, номер)

_____,
(место выдачи паспорта)

являюсь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего

_____,
ФИО участника Конкурса (далее – ребенок)

настоящим даю своё согласие на участие в Конкурсе и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию в том числе, в сети Интернет, персональных данных моего ребенка

_____
_____,
ФИО ребенка (участника Конкурса)

Персональные данные моего ребенка, в отношении которых дается данное согласие, включают: фамилию, имя, отчество, дату рождения, пол, место обучения, класс, место занятий в дополнительном образовании, место жительства, контактный телефон. Разрешаю фото- и видеосъемку в рамках подготовки и участия в Конкурсе.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребёнка, родителем (законным представителем) которого являюсь.

Согласие действует на время подготовки, участия и подготовки информации об итогах Конкурса или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 ФЗ «О персональных данных».

_____ _____

Дата Подпись

Приложение 3

В оргкомитет
Открытого районного конкурса
среди творческих коллективов
«Город талантов»

Технический райдер

Краткое наименование ОУ в соответствии с Уставом _____

Название коллектива _____

Наименование оборудования	Количество, в шт.