**СОГЛАСОВАНО:**
Начальник Отдела образования
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

_____ Копенкина Т.С.

«24» октября 2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**
**Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ**
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга **«Охта»**

_____ Иванова Н.Л.

«24» октября 2024 г.

# ПОЛОЖЕНИЕ
## об Открытом районном фестивале-конкурсе «Город талантов», посвященном празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне

**Санкт-Петербург**
**2024**

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, сроки, условия и порядок организации и проведения Открытого районного фестиваля-конкурса «Город талантов», посвященный празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне (далее – Конкурс) среди обучающихся дошкольных и школьных образовательных учреждений, а также учреждений (отделений) дополнительного образования Санкт-Петербурга.

1.2. Официальная информация о Конкурсе размещена на сайте Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования центра детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта»: http://center-okhta.spb.ru/otdely/khudozhestvenno-esteticheskij

## 2. Цель и задачи проведения мероприятия

2.1. Цель: популяризация и пропаганда патриотического воспитания посредством вокального, хореографического, театрального искусства, активизация творческой деятельности коллективов художественной направленности, содействие творческому развитию детей и молодежи посредством искусства.

2.2. Задачи:

- формирование у детей и молодёжи патриотических, духовных ценностей, уважение к культурно-историческому прошлому нашей Родины;
- выявление талантливых детей и молодежи, их стимулирование к дальнейшей творческой активности;
- повышение уровня художественного образования;
- расширение художественно-эстетического кругозора детей и молодежи;
- создание условий для общения и обмена опытом педагогов и учащихся образовательных учреждений школьного, дошкольного и дополнительного образования Санкт-Петербурга, других участников;
- воспитание у детей и молодежи чувства долга, формирование у участников Конкурса гражданской ответственности, уважение к подвигам ветеранов, сохранение связи поколений.

## 3. Учредители и организаторы мероприятия

3.1. Конкурс проводится при поддержке администрации Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

3.2. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта» (далее – ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»).

3.3. Непосредственное проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет Конкурса).

3.4. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет общее руководство;
- утверждает план подготовки Конкурса;
- формирует состав членов жюри;
- определяет состав участников;
- утверждает списки победителей и лауреатов, утверждает соответствующие протоколы;
- подготавливает площадку для проведения Конкурса;
- осуществляет организационно-методическое и информационное сопровождение Конкурса;
- проводит награждение победителей и лауреатов Конкурса.

## 4. Участники

Участниками Конкурса являются обучающиеся дошкольных и образовательных учреждений, а также учреждений (отделений) дополнительного образования Санкт-Петербурга.

Для участников Конкурса предусмотрены следующие возрастные категории:

- 5-7 лет (для дошкольных учреждений);
- 7-9 лет (для школ и учреждений дополнительного образования);
- 10-13 лет;
- 14-17 лет;
- 18+;
- разновозрастная группа.

## 5. Сроки и место проведения

5.1. Место проведения: ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта» по адресам: г. Санкт-Петербург, ул. Панфилова, д. 23; пр. Энергетиков, д. 26, корп. 2.

5.2. Этапы Конкурса:

- 01 марта – 01 апреля – прием заявок с ссылкой на видео творческого номера для прохождения заочного отборочного тура;
- 02 апреля – 07 апреля – проведение заочного отборочного тура;
- 08 апреля – 22 апреля – очный этап Конкурса (конкретные даты и время будут сообщены после окончания приёма заявок и прохождения заочного отборочного тура), работа членов жюри;
- 23 апреля – 30 апреля – подведение итогов, награждение победителей. О дате и времени проведения церемонии награждения будет сообщено дополнительно.

## 6. Условия участия и порядок проведения

6.1. Перечень конкурсных номинаций:

6.1.1. Хореография:

- Современный танец;
- Классический танец;
- Эстрадный танец;
- Народный танец;

6.1.2. Вокал:

- Народный вокал;
- Эстрадный вокал;
- Академический вокал;
- Авторская песня;

6.1.3. Театральное искусство (продолжительность не более 15 минут) *:

- Драматический театр;
- Музыкальный театр;

6.2. Групповые категории участников:

- Соло;
- Соло (участники с ограниченными возможностями здоровья);
- Малые формы (от 2 до 8 человек);
- Малые формы (от 2 до 8 человек, участники с ограниченными возможностями здоровья);
- Ансамбль/хор (от 9 человек и более);
- Ансамбль/хор (от 9 человек и более, участники с ограниченными возможностями здоровья).

6.3. Рекомендованные темы Конкурса:

«Танец Победы»;
«Строки, опаленные войной»;
«Нас песня к победе вела»
«Эхо войны»;
«Я расскажу вам о войне…»
«Маленькие герои большой войны»;
«Победная весна».

**** Если постановка/отрывок превышает регламентированное время, то жюри вправе остановить исполнителей.***

6.4. Для участия в Конкурсе образовательному учреждению необходимо:

- заполнить электронную заявку по ссылке: https://forms.yandex.ru/cloud/6709284050569016a2289cea/ не позднее 01.04.2025 (для каждой творческой работы заполняется отдельная заявка).
- прикрепить ссылку для скачивания видеоролика, в соответствии с номинацией и темой конкурса, в формате MPEG4, AVI, WMV (ознакомьтесь внимательно с инструкцией по размещению ссылки в электронной форме https://disk.yandex.ru/i/hE6UYCPR01oc7A), ссылка для скачивания видеоролика должна быть рабочей и доступной Оргкомитету Конкурса;
- прикрепить фотографию или скан письменной заявки в строго установленной форме, заверенной директором образовательного учреждения (Приложение 1);
- прикрепить фотографию или скан согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участника Конкурса (Приложение 2).

6.5. Работы, отправленные позднее установленного срока, не рассматриваются.

6.6. На каждую работу, даже если она выполнена одним автором, подается отдельная заявка.

6.7. График прибытия творческих групп на очный этап Конкурса будет направлен Оргкомитетом Конкурса по электронным адресам указанных в заявке, а также в Телеграм-канале Конкурса после обработки всех заявок и не позднее 08 апреля 2024 года.

6.8. К участию в Конкурсе допускаются творческие номера продолжительностью не более четырех минут (кроме номинации «Театральное искусство» по согласованию с Оргкомитетом Конкурса).

6.9. Творческий коллектив может предоставить не более 1 номера в каждой номинации и возрастной категории.

6.10. Выступления проходят строго в соответствии с планом, составленным Оргкомитетом Конкурса. Внести коррективы в заявленный репертуар можно не позднее, чем за двое суток до начала Конкурса, отправив соответствующее письменное уведомление на электронную почту Оргкомитета Конкурса (п. 10 настоящего Положения).

6.11. Перечень технического и музыкального оборудования (далее – технический райдер), необходимого для конкурсных выступлений, должен быть указан в Заявке на участие, а также в электронной заявке. Возможность выполнения технического райдера подтверждает Организатор Конкурса. Организатор оставляет за собой право отказать в полном выполнении технического райдера.

6.12. Требования к фонограммам:

- Формат mp3 – 256 или 320 kbit 44,1 кГц.
- Формат wav -16 bit 44,1 кГц.
- Фонограмму и видеоряд иметь при себе по прибытии на USB-флеш-накопителе и сдать при регистрации.

6.13. Ответственность за достоверные сведения возрастной категории участников лежит на руководителе творческого коллектива, предоставившем заявку на участие в Конкурсе. При выявлении факта предоставления недостоверных сведений относительно возраста участников Оргкомитет Конкурса имеет право принять решение о дисквалификации творческого коллектива.

6.14. Ответственность за соблюдение авторских прав при исполнении творческих произведений во время участия в Конкурсе несет сам участник.

6.15. Сюжетно-тематическая основа конкурсных выступлений, музыкальный и драматургический материал, костюмы, сценические движения и жесты должны соответствовать возрасту выступающих. К участию в Конкурсе не допускаются творческие номера, нарушающие моральные, этические и правовые нормы.

6.16. Предварительный завоз реквизита до начала очного этапа Конкурса возможен **только по согласованию с Оргкомитетом Конкурса.** Оргкомитет Конкурса в праве отказать в предварительном завозе при условии отсутствия пространства для хранения реквизита. При положительном решении Оргкомитета Конкурса о предварительном завозе реквизита, руководителю коллектива необходимо предоставить полный перечень завозимого оборудования (Приложение 3).

6.17. Фото- и видеосъемка выступлений конкурсантами и сопровождающими их лицами (руководителями) для личного пользования разрешена. Профессиональная фото- и видеосъемка возможна только с разрешения Оргкомитета Конкурса.

6.18. При проведении Конкурса **не допускается** присутствие групп поддержки, зрителей. В зрительном зале могут присутствовать только участники Конкурса и руководители творческих коллективов.

6.19. Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников и их руководителей со всеми пунктами настоящего Положения. Все пожелания в адрес Оргкомитета Конкурса принимаются только в письменном виде по электронной почте с пометкой в теме письма «Город талантов 2025» (п. 10 настоящего Положения).

## 7. Жюри

7.1. Оргкомитет Конкурса утверждается состав жюри Конкурса. Состав жюри формируется из представителей Оргкомитета Конкурса, а также приглашенных независимых экспертов, педагогических работников Красногвардейского района.

7.2. Члены жюри оценивают выступления участников по 5-балльной системе.

7.3. Выступления участников оцениваются жюри в соответствии со следующими основными критериями:

- мастерство и техника исполнения (профессионализм) – от 0 до 5 баллов;
- оригинальность - от 0 до 5 баллов;
- эстетика костюмов и реквизита - от 0 до 5 баллов;
- соответствие выбранного репертуара исполнительским возможностям и возрасту – от 0 до 5 баллов;
- слаженность, сыгранность, синхронность – от 0 до 5 баллов (только для коллективных работ).

7.4. Решение жюри окончательно, апелляциям и пересмотру не подлежит.

7.5. По решению членов жюри в одной номинации может быть определено несколько победителей разных степеней, или не быть победителя, если уровень работы не соответствует требованиям Конкурса.

7.6. Работы не рецензируются, решения жюри не комментируются. Решение жюри носит окончательный характер и не пересматривается.

## 8. Подведение итогов.

8.1. В каждой номинации, в каждой возрастной и групповой категории присуждаются звания Победителя I, II, III степени и Лауреата. Одному из обладателей звания Победителя 1-й степени жюри оставляет за собой право присвоить Гран-При Конкурса.

8.2. Победителям I, II, III степеней и Лауреатам вручаются дипломы, остальные участники Конкурса получают сертификаты участников в электронном виде.

8.3. Статус Победителя I степени соответствует званию «Победитель Конкурса».

8.4. По усмотрению жюри отдельным участникам и коллективам могут быть выданы специальные дипломы: «Диплом за лучшую балетмейстерскую работу», «Диплом за лучшее музыкальное исполнение», «Диплом за артистизм», «Диплом самому юному участнику», «Диплом за лучшую режиссерскую работу» и др.

8.5. Все участники Конкурса получают сертификат участника в электронном виде, которые нужно самостоятельно скачать и заполнить.

8.6. Все дипломы будут высланы на электронную почту, указанную в заявке, не позднее 15.05.2024

8.7. Результаты Конкурса оформляются итоговым протоколом, подписанным директором ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта» и председателем жюри, и высылаются всем участникам Конкурса по электронной почте не позднее 15.05.2025.

## 9. Оплата участия в мероприятии не требуется.

## 10. Контакты

Представитель Оргкомитета Конкурса:

Рыжова Дарья Андреевна – исполняющий обязанности заведующего художественно-эстетического отдела ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта».

Телефон: +7(995)234-26-27

Электронный адрес: xydkonkyrsctt@yandex.ru

Группа в ВКонтакте: https://vk.com/centerohta

Телеграм-канал Конкурса: https://t.me/+5RljHtMLVN8yOGIy

***Приложение 1***
*К Положению*
*об Открытом районном фестивале-конкурсе*
*«Город талантов», посвященном празднованию*
*80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне*

**ЗАЯВКА**
**На участие в Открытом районном фестивале-конкурсе**
**«Город талантов», посвященном празднованию**
**80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне**

| **Участник Конкурса** | |
|---|---|
| Краткое наименование учреждения в соответствии с Уставом | |
| Название коллектива | |
| ФИО участников | |
| Количество участников | |
| Возрастная категория (согласно Положению) | |
| Номинация | |

ФИО сопровождающего педагога: _____
Контактный телефона: _____

Приказом №_____ от _____20____г. назначен ответственным за соблюдение ПДД, жизнь, здоровье и безопасность участников конкурса.

**Директор ОУ** _____ _____
Подпись ФИО

***Приложение 2***

*В оргкомитет*
*Открытого районного фестиваля-конкурса*
*«Город талантов», посвященного празднованию*
*80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне*

**Согласие родителя (законного представителя) на обработку персональных данных участника Конкурса**

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

проживающий(-ая) по адресу: _____,

паспорт _____, выдан «_____» _____ г.
(серия, номер)

_____,
(место выдачи паспорта)

являюсь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего

_____,
ФИО участника Конкурса (далее – ребенок)

настоящим даю своё согласие на участие в Конкурсе и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию в том числе, в сети Интернет, персональных данных моего ребенка

_____
_____,
ФИО ребенка (участника Конкурса)

Персональные данные моего ребенка, в отношении которых дается данное согласие, включают: фамилию, имя, отчество, дату рождения, пол, место обучения, класс, место жительства, контактный телефон. Разрешаю фото- и видеосъемку в рамках подготовки и участия в Конкурсе.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребёнка, родителем (законным представителем) которого являюсь.

Согласие действует на время подготовки, участия и подготовки информации об итогах Конкурса или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 ФЗ «О персональных данных».

_____ _____
Дата Подпись

***Приложение 3***

*В оргкомитет*
*Открытого районного фестиваля-конкурса*
*«Город талантов», посвященного празднованию*
*80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне*

# Технический райдер

Краткое наименование ОУ в соответствии с Уставом _____

Название коллектива _____

| Наименование оборудования | Количество, в шт. |
|---|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |