СОГЛАСОВАНО
Начальник Отдела образования
администрации
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

_____Т.С. Копенкина

«___» _____ 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга «Охта»

_____Н.Л. Иванова

«___» _____ 2020 г.

# ПОЛОЖЕНИЕ
## о районном этапе городского конкурса проектов технического моделирования и конструирования «От идеи до воплощения»

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цель и задачи районного этапа городского конкурса проектов технического моделирования и конструирования «От идеи до воплощения» (далее – Конкурс), порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Официальная информация о Конкурсе размещена на сайте Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования центра детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта» http://center-okhta.spb.ru.

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель конкурса:

Повышение престижа детского технического творчества, интереса к овладению техническими знаниями и развитие проектной деятельности обучающихся образовательных учреждений Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

Задачи конкурса:

- выявление творчески одаренных детей и привлечение их к техническому творчеству;
- привлечение внимания обучающихся к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам технической направленности;
- обмен опытом среди обучающихся в образовательной области технического творчества и технологий;
- ознакомление общественности с творческими достижениями юных конструкторов и моделистов.

## 3. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

3.1. Организатор Конкурса – Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта» (далее - ЦДЮТТ «Охта») осуществляет подготовку и проведение мероприятия.

3.2. Конкурс проводится при поддержке Отдела образования администрации Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

3.3. Организация и проведение Конкурса осуществляется организационным комитетом (далее – Оргкомитет).

Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет общее руководство;
- формирует состав жюри Конкурса;
- определяет отборочную комиссию Конкурса;
- определяет состав участников;
- утверждает списки победителей и призеров, утверждает соответствующие протоколы;
- осуществляет информационную поддержку Конкурса;
- проводит награждение победителей.

3.4. Оргкомитет самостоятельно принимает решение об изменении в своем составе.

3.5. Оргкомитет имеет право на внесение дополнений и изменений в настоящее Положение, в соответствии с техническими возможностями организаторов и другими требованиями к проведению Конкурса, с целью обеспечения безопасности проведения и уточнения условий и требований, указанных как в Положении, так в Приложениях к настоящему Положению.

3.6. Изменения и дополнения устанавливаются в Регламенте и/или Приложениях Конкурса и являются неотъемлемой частью настоящего Положения и публикуются на сайте http://center-okhta.spb.ru

## 4. ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНЕНИЯ КОНКУРСА

Место проведения: публичная защита работ будет проходить в формате видеоконференции на платформе Zoom *(ссылка на участие в видеоконференции будет отправлена участникам после проведения предварительного отбора)*.

Дата проведения: 20 января 2021 года.

Время проведения: 16:00. Начало регистрации участников в 15:50.

## 5. УЧАСТНИКИ

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся 1-11 классов образовательных учреждений Красногвардейского района Санкт-Петербурга всех типов и видов в возрасте от 7 до 17 лет. Возможно коллективное участие, количество авторов: от 1 до 3-х человек.

5.2. Родители (законные представители) участников должны заполнить согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего *(Приложение 3)*.

## 6. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ

6.1. Для участия в конкурсе необходимо в срок **до 17 января 2021 года** (включительно)**:**

- заполнить заявку на участие по ссылке https://forms.yandex.ru/u/5fdc5e92bca28930aee97e0d/
- прикрепить оформленное техническое описание работы в электронном виде в соответствии с требованиями Положения *(см. Приложение 2);*
- прикрепить фотографии работы (для номинаций «Модель, макет» и «Изделие»): формат файла: jpg, jpeg; разрешение изображения: 200-300 dpi; максимальный объём загружаемой фотографии - 5Мб, рекомендуемый размер - 1024x768 пикселей, минимальный размер - 640x480 пикселей.
- прикрепить согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участника Конкурса *(см. Приложение 3)*;

6.2. Без согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участник к Конкурсу НЕ ДОПУСКАЕТСЯ.

## 7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. Конкурс проводится в форме защиты работ, выполненных учащимися, под девизом «Юные изобретатели – миру техники» в следующих номинациях:

– «Модель, макет»;
– «Изделие»;
– «Исследовательская работа».

Номинация работы определяется автором (ми) самостоятельно *(Приложение 1).*

7.2. Отборочная комиссия проводит предварительный отбор работ на Конкурс по представленным материалам 18 января 2021 года. В случае несоответствия работы требованиям Конкурса Оргкомитет имеет право не допустить работу к защите.

7.3. К защите принимаются работы исключительно технической направленности по теме «Юные изобретатели – миру техники»: действующие модели, макеты, устройства, приспособления, теоретические исследования, игрушки и другие технические объекты.

**Внимание: работы декоративно-прикладного творчества не принимаются.**

7.4. Жюри оценивает техническую проработку представленной работы, описание и качество публичной защиты проекта.

7.5. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации работа снимается с дальнейшего участия в Конкурсе и всю ответственность несет лицо, предоставившее материал.

7.6. Все материалы, предоставленные авторами и владельцами в рамках Конкурса, впоследствии могут быть безвозмездно использованы в некоммерческих социальных программах, благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах с указанием автора и ссылкой на его участие в Конкурсе.

## 8. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

8.1. К защите допускается участник, предоставивший полный комплект документов в соответствии с п.6 до 17 января 2021 года (включительно).

8.2. Технические требования к описанию работы:

– титульный лист (название учреждения, название работы, автор(ы) руководитель, ФИО полностью);
– обоснование актуальности и новизны разработки;
– описание принципа работы;
– конструкторская и технологическая проработка (прилагаются эскизы, чертежи, схемы и др.);
– указание области предполагаемого практического использования;
– список использованных источников.

8.3. Описание представляется в следующем виде: редактор MS Word; шрифт «Times New Roman», 14 пт; интервал 1; отступ (абзац) 1,5; верхнее и нижнее поля - 2 см; левое поле – 2,5 см, правое поле - 1,5 см, выравнивание по ширине.

8.4. Если участник представляет две работы и более, то каждая должна быть представлена индивидуально в соответствии с п. 6 и п. 8.

8.5. Оргкомитет оставляет за собой право не допустить к защите участника, описание работы которого не соответствует требованиям.

## 9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

При представлении работы оценивается техническое описание, качество выполнения и публичная защита работы.

**Номинация «Изделие»**

1. Техническое описание (максимум 30 баллов).

Оценивается:

– Оформление – 0-10 баллов,
– Содержание – 0-10 баллов,
– Качество технической документации (иллюстрации, чертежи, схемы и т.д.) – 0-10 баллов.

2. Выполнение изделия (максимум 50 баллов).

Оценивается:

- Техническая сложность – 0-20 баллов,
- Дизайн, аккуратность выполнения – 0-10 баллов,
- Рационализаторский аспект, новизна – 0-20 баллов.

3. Защита проекта (максимум 20 баллов).

Оценивается:

- Качество выступления – 0-10 баллов,
- Качество презентации – 0-10 баллов.

**Номинация «Модель, макет»**

1. Техническое описание (максимум 30 баллов).

Оценивается:

- Оформление – 0-10 баллов,
- Содержание – 0-10 баллов,
- Качество технической документации (иллюстрации, чертежи, схемы и т.д.) – 0-10 баллов.

2. Выполнение изделия (максимум 50 баллов).

Оценивается:

- Техническая сложность – 0-20 баллов,
- Дизайн, аккуратность выполнения – 0-10 баллов,
- Рационализаторский аспект, новизна – 0-20 баллов.

3. Защита проекта (максимум 20 баллов).

Оценивается:

- Качество выступления – 0-10 баллов,
- Качество презентации – 0-10 баллов.

**Номинация «Исследовательская работа»**

1. Техническое описание (максимум 30 баллов).

Оценивается:

- Оформление – 0-10 баллов,
- Содержание – 0-10 баллов,
- Качество технической документации (иллюстрации, чертежи, схемы и т.д.) – 0-10 баллов.

2. Содержание работы (максимум 50 баллов).

Оценивается:

- Техническая сложность – 0-15 баллов,
- Проработка и структурированность темы – 0-15 баллов,
- Рационализаторский аспект, новизна, актуальность – 0-20 баллов.

3. Защита работы (всего 20 баллов).

Оценивается:

- Качество выступления – 0-10 баллов,
- Качество презентации – 0-10 баллов.

## 10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

10.1. Оценка творческих работ производится жюри. Жюри осуществляет работу на принципах добровольного участия, большинством голосов определяя победителей Конкурса. Численный и именной состав Жюри формируется Организатором Конкурса.

10.2. Подведение итогов проводится в каждой номинации в пяти возрастных группах:

- 1-я – обучающиеся 1-2 классов;
- 2-я – обучающиеся 3-4 классов;
- 3-я – обучающиеся 5-6 классов;

– 4-я – обучающиеся 7-8 классов;
– 5-я – обучающиеся 9-11 классов.

10.3. Жюри определяет победителя и призеров Конкурса в каждой возрастной группе и в каждой номинации.

10.4. Победители Конкурса награждаются дипломами 1, 2 и 3 степени за 1, 2, 3 место соответственно и памятными призами. Жюри Конкурса имеет право не присуждать призовое место, присуждать одно или два призовых места, присуждать дополнительные поощрительные дипломы.

10.5. Участники, представившие наиболее оригинальные работы, по решению жюри могут быть отмечены специальными дипломами.

10.6. Все участники Конкурса получают сертификат об участии в электронном виде.

10.7. Итоги Конкурса подводятся до 29 января 2021 года и будут размещены на официальном сайте ЦДЮТТ «Охта» http://center-okhta.spb.ru.

10.8 Лучшие работы Конкурса будут рекомендованы к участию в Городском конкурсе «От идеи до воплощения».

## 11. КОНТАКТЫ

Ответственные лица: методист ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта» Сазонова Ирина Андреевна, раб. тел.: 224-36-74, email: okhta.innovation@yandex.ru

***Приложение 1***
*к Положению*
*о районном этапе городского конкурса проектов*
*технического моделирования и конструирования*
*«От идеи до воплощения»*

**Номинации на конкурсе «Изделие», «Модель, макет», «Исследовательская работа».**

*Номинация работы определяется автором (авторами) самостоятельно.*

Работы, поданные на конкурс, делятся по трем номинациям согласно презентуемому продукту каждого проекта: «Изделие», «Модель, макет» или «Исследовательская работа».

В номинации **«Изделие»** представляются проекты, имеющие в качестве презентуемого продукта изготовленный прототип изобретения или усовершенствования. Прототип - опытный образец устройства или детали.

В номинации **«Модель, макет»** представляются масштабные модели или функциональные макеты тех изделий, которые нецелесообразно или в силу различных причин невозможно презентовать как готовое изделие. Модель — упрощённый объект, сохраняющий лишь важнейшие свойства настоящего существующего объекта или системы.

Исследования, предполагающие в своем итоге описание или расчеты решения поставленных технических проблем и задач, представляются в номинации **«Исследовательская работа».**

***Приложение 2***
*к Положению*
*о районном этапе городского конкурса проектов*
*технического моделирования и конструирования*
*«От идеи до воплощения»*

**Предварительный отбор работ на конкурс производится по представленным материалам.**

***Аннотация*** - краткая характеристика работы с точки зрения ее назначения, содержания, вида, формы и других особенностей. Аннотация должна включать характеристику основной темы, проблемы, цели работы и ее результаты. В аннотации указывают, что нового несет в себе данная работа в сравнении с другими, схожими ей по тематике.

***В аннотации должно быть указано:***

1. Тема работы.
2. Проблемное поле проекта и краткое описание решения проблемы.
3. Инновационный (изобретательский, рационализаторский) аспект.
4. Практическое применение.
5. Наличие (или отсутствие) презентуемой модели, изделия.
6. Наличие (или отсутствие) презентации для выступления.

***Техническое описание работы.***

Под техническим описанием работы может пониматься как один сводный документ (чаще для небольших и средних проектов), так и целый набор (комплект) документации (для крупных разработок). Техническое описание позволяет получить полное представление о конструкции разрабатываемого изделия (модели, макета, исследовательской работы), оценить технологичность, степень сложности технических решений, возможности применения, целесообразность и т.п.

Техническое описание включает в себя все рабочие материалы проекта.

В состав технического описания (проектная папка, портфолио проекта) могут входить:

- паспорт проекта;
- планы выполнения проекта и отдельных его этапов;
- промежуточные отчеты;
- информация по теме, в том числе из сети Интернет с указанием источников;
- результаты исследований и анализа;
- записи всех идей, гипотез и решений;
- отчеты о совещаниях, проведенных дискуссиях, «мозговых штурмах» и т. д.;
- краткое описание проблем и способов их решения;
- эскизы, чертежи, наброски продукта;
- дополнительные материалы к презентации (сценарный план, текст выступления);
- другие рабочие материалы.

**Техническое описание должно быть оформлено строго в соответствии с п.8 настоящего Положения.**

***Приложение 3***

В Оргкомитет

районного этапа городского конкурса проектов
технического моделирования и конструирования
«От идеи до воплощения»

**Согласие на обработку персональных данных участника Конкурса**

Я, _____
фамилия, имя, отчество

родитель учащегося (ейся)_ __класса, _____
наименование школы, учреждения дополнительного образования

проживаю по адресу: _____ ,
адрес места жительства

мой контактный телефон_____,

имею паспорт_____, выданный «_____»_____г.
серия, номер

_____,
место выдачи паспорта, код подразделения

даю согласие на участие в Конкурсе и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию в том числе, в сети Интернет, персональных данных моего ребенка

_____,
ФИО ребенка – участника Конкурса

Персональные данные моего ребенка, в отношении которых дается данное согласие, включают: фамилию, имя, отчество, дату рождения, пол, место обучения, класс, место занятий в дополнительном образовании, место жительства, контактный телефон, творческую работу. Разрешаю фото- и видеосъемку в рамках подготовки и участия в Конкурсе.

Согласие действует на время подготовки, участия и подготовки информации об итогах Конкурса или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 –ФЗ «О персональных данных».

_____ _____
дата подпись