Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования центр детского (юношеского)
технического творчества Красногвардейского района
Санкт-Петербурга «Охта»

ПЯТНИЦА, 24 МАЯ 2024

В МОМЕНТЕ

№5 (26)

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ПЛАНЕТЕ ТАЛАНТОВ

20 мая состоялся отчётный концерт творческих коллективов «Охта – планета талантов-2024». Юные артисты показали, чему они научились за этот учебный год.



Всего на концерте выступили семь коллективов: вокально-инструментальный ансамбль, вокально-хореографический ансамбль «Мистраль», хореографическая студия «Золотое яблочко», школа ораторского искусства и художественного слова театральной студии «Амплуа», музыкальный театр «Выкрутасы», хореографическая студия «Потешки», арт-группа «Девчонки». Каждого исполнителя зрители поддерживали громкими аплодисментами, а некоторые номера вызвали неподдельный восторг всего зала!

Отчётный концерт – добрая традиция центра «Охта», но именно этот точно будет особенным и останется в истории: артисты в последний раз выступали на сцене актового зала здания на проспекте Металлистов. А всё потому, что первого сентября открывается новый корпус, и ребята будут показывать своё мастерство уже там, в новом современном многофункциональном зале.

Изюминкой мероприятия стало награждение лучших учащихся нашего Центра творчества. Такое награждение проходит уже в третий раз и интерес к нему растёт. Конечно, а кто не хочет получить звание лауреата премии «Охта – планета талантов»? Чтобы подать заявку для участия, педагоги выявляют лучших в своих объединениях, собирают их толстые портфолио с дипломами, которые тщательно изучает конкурсная комиссия. Ребята проходят серьёзный отбор, чтобы победить в одной из трёх номинаций.

За особые успехи в художественной деятельности в этом учебном году наградили Екатерину Матросову и Марию Смирнову (вокально-хореографический ансамбль «Мистраль»), Михаила Карпунина (объединение «Керамика»), Екатерину Васильеву, Ольгу Усынину и Марию Садовяк (хореографический ансамбль «Золотое яблочко»).

За особые успехи в проектно-исследовательской деятельности, спортивной деятельности, научно-техническом творчестве отметили Людмилу Смирнову (объединение «Шашки»), Иван Шпакова (объединение «Автомногоборье»), Кирилла Ильишевича (объединение «Автомодельный спорт»), Максима Шабанова (объединение «Робототехника»).

За особые успехи в социально-значимой и общественно-полезной деятельности наградили Дарью Мосеву (объединение «Пресс-центр»).

Узнать подробнее о ярких звездочках «Охты» можно будет летом в официальной группе Центра в ВК. Не пропустите, вдруг они откроют секреты, которые помогут в следующем году и вам добиться больших успехов в творчестве?!

Текст В.Орловой (объединение «Пресс-центр»)

ОТ РЕДАКЦИИ

Вот и закончен ещё один учебный год. Впереди длинное и, надеемся, тёплое лето, прогулки, путешествия, экскурсии, встречи с родными и друзьями, интересные книги, захватывающие фильмы — масса впечатлений, которыми нужно наполниться, чтобы согреваться воспоминаниями осенними дождливыми вечерами и зимними тёмными ночами.

В 2023/24 учебном году было много достижений у учащихся и педагогов ЦДЮТТ «Охта». Среди главных — присвоение почётного звания «Лучший педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения Санкт-Петербурга» и премии Правительства Санкт-Петербурга Надежде Александровне Родионовой, руководителю музыкального театра «Выкрутасы», победа в городском конкурсе «Школа устойчивого развития», присвоение звание лауреата в конкурсе результатов инновационной деятельности «Сильные решения», командные победы в XVIII Городской детско-юношеской Спартакиаде, в межрайонном конкурсе наставнических команд «Лига наставников», в региональных соревнованиях по шашкам. Снова взяли две «Звезды Прометея» и по три награды на Балтийском научно-инженерном конкурсе и конкурсе Комитета по науке и высшей школе «Поддержка научного и инженерного творчества школьников старших классов». Одерживали победы трассовые автомоделисты, журналисты, графические дизайнеры, актёры, чтецы, танцевальные и вокальные коллективы, робототехники, видеооператоры, судомоделисты, ракетомоделисты, шахматисты, художники, автомногоборцы, картингисты, настольные теннисисты, керамисты, стрелки, радиоориентировщики, технические моделисты.

Мы гордимся победами, но ценим каждого учащегося вне зависимости от количества грамот и наград. Мы верим: вместе мы становимся лучше каждый год!

Приёмная кампания стартует в августе! Пусть каждому хватит места в желанном объединении!

До встречи осенью!

ОФИЦИАЛЬНОЕ СООБЩЕСТВО
ЦЕНТРА «ОХТА»
«ВКОНТАКТЕ»



Делегация центра «Охта»

ПОЧТИЛИ ПАМЯТЬ

Учащиеся и педагоги дополнительного образования центра «Охта» (объединения «Мистраль», «Картинг», «Велоохта», «Амплуа», «Робототехника», «Мягкая игрушка», «Вязание», «Инновационная лаборатория», «Конструкторская лаборатория», а также Совет учащихся и Движение Первых) вместе с ветеранами, военнослужащими, депутатами Законодательного собрания, главой районной администрации Андреем Хортом, главами муниципальных образований, учащимися образовательных учреждений и жителями Красногрвадейского района приняли участие в ежегодной торжественно-траурной церемонии возложения цветов на Большеохтинском кладбище, посвящённой 79-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

В этот раз делегация ЦДЮТТ «Охта» возложила пять венков победы, которые были изготовлены совместными усилиями трёх поколений.

Память о героях почтили минутой молчания.

Фото из архива Н.Бородачевой



Трассовые автомодели

ЛУЧШИЕ НА ТРАССЕ

На региональных соревнованиях по трассовому автомоделизму, которые состоялись на базе ЦДЮТТ «Охта», наша команда стала лучшей.

Отметились личными призовыми местами учащиеся объединения: поздравляем Веронику Романову, Ярослава Румянцева, Кирилла Кулачковского, Артёма Кудряшова, Никиту Жмудика, Дмитрия Герасименко, Тимофея Харина, Дмитрия Гоцкого, Александра Рыкшина.

Кстати, в новом учебном году объединение «Трассовый автомоделизм» вместе с другими объединениями переезжает из корпуса на проспекте Металлистов в новое здание, построенное специально для ЦДЮТТ «Охта» на проспекте Энергетиков.

Просторный современный кабинет, проверенная трасса для запуска собственноручно сделанных моделей и опытный педагог дополнительного образования Дмитрий Юрьевич Лебедев ждут ребят в новом учебном году!

Фото Д.Лебедева



Ансамбль «Мистраль»

ЗДОРОВО СПЕЛИ

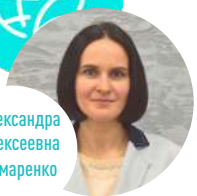
Юные артисты из образцового вокально-хореографического ансамбля «Мистраль» (руководитель Людмила Николаевна Анисимкова) полшучили две награды на вокальном конкурсе «Если радость — одна на все!» в рамках IX творческого фестиваля «Мир Вашему дому».

Конкурс проходил в два этапа, принимали участие ребята из всех районов Санкт-Петербурга. Конкуренция была высокая, но учащиеся центра «Охта» справились.

Алиса Наймушина с сольным номером стала Лауреатом III степени; коллективный номер «Россия, мы дети твои» получил звание Лауреата III степени.

В первую майскую субботу старший и средний составы коллектива выступили на городском спортивно-партиотическом празднике у Хоккейного города СКА. А в день городского субботника вышли с уборочным инвентарем к памятнику Герою Советского Союза Алие Молдагуловой. Жизнь коллектива кипит!

Фото из архива Л.Анисимковой



Александра Алексеевна Комаренко

ЧТОБЫ СОЛНЦЕ НЕ ВРЕДИЛО

Солнце для человека – это чудесный естественный антидепрессант. Когда за окном пасмурно и серо, становится немного грустно. Но стоит выглянуть солнцу, как поднимается настроение, появляется энергия, хочется больше гулять на свежем воздухе. Но чтобы солнце не вредило здоровью, нужно научиться нескольким несложным правилам пребывания под его лучами.

Серотонин, который производится в организме под действием солнечного света, отвечает за хорошее настроение и придаёт бодрости. Удивительно, но солнечный свет влияет на выработку гормона сна — мелатонина. Его количество зависит от освещённости – чем больше света, тем меньше мелатонина, поэтому в пасмурные дни мы ощущаем сонливость и усталость. Ультрафиолетовое излучение солнца обладает отличным бактерицидным и обеззараживающим свойством, оно способно истреблять множество болезнетворных бактерий. Но проникающий вглубь кожи ультрафиолет обезвоживает, в результате чего снижается тонус кожи и сокращается выработка коллагена. Эти лучи также опасны для глаз, поэтому на солнце смотреть без защиты не рекомендуется. Причём солнечные очки должны иметь фактор защиты, а не представлять собой покрашенные стёкла.

Желающие получить «шоколадный» загар рискуют получить сильные ожоги, что в последствии может негативно сказаться на всём организме. Хорошей защитой для кожи от прямых солнечных лучей является крем с высоким уровнем фактора, защищающего от солнца (SPF). Особенно важно пользоваться защитой от солнца людям со светлой кожей.

Под открытым солнцем очень важно надевать головной убор, а одежду выбирать лучше светлых оттенков, ведь темные тона больше привлекают ультрафиолетовые лучи.

Соблюдайте правила, следите за своим здоровьем, и тогда солнечные дни будут приносить только пользу! И не забывайте пить много чистой воды в жаркие дни!



«ЧУВСТВУЮ СЕБЯ НА СВОЁМ МЕСТЕ»

Елена Борисовна Таирова, руководитель объединения «Пресс-центр» и бессменный выпускающий редактор детского научного журнала «Техно KIDS», не планировала стать педагогом, но уже восьмой год обучает ребят любимой журналистике и не собирается останавливаться.



Ещё в 13 лет юная Лена решила связать свою жизнь с журналистикой: пошла заниматься в Школу начинающих литераторов, журналистов и филологов, потом начала печататься в местной газете, затем окончила с красным дипломом факультет журналистики Оренбургского государственного университета. Учёбу удавалось совмещать с работой по специальности: с 18 лет стала штатным корреспондентом, потом готовила материалы для разных газет, в том числе «Московский комсомолец» и «Аргументы и факты».

После переезда в Санкт-Петербург журналистику пришлось поставить на паузу. Елена Борисовна попробовала себя в связях с общественностью, а потом стала мамой. Изменились приоритеты: хотелось работать недалеко от дома, желательно неполный день. На сайте с вакансиями случайно попалось объявление — искали специалиста, который не только будет педагогом по журналистике, но возьмётся за создание с учащимися детского научного журнала. Это была судьба! Сошлось всё: местоположение, график работы, а главное – рабочие задачи. Елена Борисовна, никогда не думавшая о преподавательской карьере, оказалась на своём месте — в ЦДЮТТ «Охта».

В дополнение к журналистскому образованию было получено педагогическое, и понеслось: занятия, работа над выпусками, посещение музеев и выставок с учащимися, участие в фестивалях и конкурсах, плотное взаимодействие с коллегами, городские учебно-методические объединения, налаживание связей с пресс-центрами других образовательных учреждений города. Скучать некогда – рабочие задачи постоянно появляются и обновляются, но никогда не надоедают.

Параллельно с подготовкой материалов для журнала «Техно KIDS» ребята изучают теорию, пишут тексты, готовят конкурсные статьи и очерки. Елена Борисовна, несмотря на внешнюю хрупкость, педагог требовательный. Ставя высокую планку себе, она ждёт результатов и от ребят: делает замечания, вносит исправления, пока текст не будет соответствовать требованиям. Не всем такой темп даётся легко. Хотя на занятиях в «Пресс-центре» педагог старается создать такую обстановку, чтобы ребята не стеснялись, не боялись ошибиться, и очень ценит прогресс своих юных журналистов. Особое удовольствие — видеть, как учащийся, который на первых занятиях стеснялся ответить на вопросы перед пятью сверстниками, через несколько месяцев обучения бойко берёт интервью для газеты «ВМоменте» в коридоре Центра у совершенно незнакомых ребят.

Елена Борисовна любит работать с теми, кто, как и она, готов посвящать много времени любимому делу, доделывать что-то дома, хочет участвовать в конкурсах и фестивалях: «Для меня успех — это про то, чтобы дети хотели бежать на занятия, чтобы были на связи, дополнительно занимались, общались».

Когда работаешь с подростками, отмечает педагог, сам на какое-то время будто превращаешься в подростка: позволяешь себе где-то похулиганить, взглянуть на какие-то вещи не с высоты лет, а как будто в первый раз, разрешаешь себе выдать какую-то дерзкую идею, даже в эмоциях становишься более открытым и свободным. «Они учат меня новым словечкам, рассказывают, что читают, слушают, смотрят. От взрослых такого не узнаешь. Работа с детьми позволяет чувствовать себя моложе, чем ты есть на самом деле. Это тоже здорово!» — смеётся педагог.

Отработав в центре «Охта» 7 лет, Елена Борисовна уверена, что волею случая оказалась на своём месте. Впереди много задач, которые педагог готова решать с бесконечной энергией и усердием!

Текст Н.Бородачевой

ЧЕМУ МОЖНО НАУЧИТЬСЯ В «ОХТЕ»

Вот и подошёл к концу учебный год, поэтому юные журналисты из объединения «Пресс-центр» решили узнать у ребят, чему они научились в нашем центре и какие цели ставят на следующий год.



Илья Малафеев, 17 лет:

Я занимаюсь судомоделизмом в «Охте» уже 7 лет и за это время научился многому. Например, я понял, что очень люблю электронику и мастерить что-то своими руками. Я собираюсь в дальнейшем обучаться здесь, ведь каждый год прокачиваю разные навыки, такие как общительность, стрессоустойчивость и дружелюбие.



Ваня Оленев, 9 лет:

Я занимаюсь Lego-конструированием вот уже три года. Конечно, у меня есть успехи. Выступал на соревнованиях, выходил в полуфинал. Классно, что за этот год я стал более целеустремлённым. А в следующем году я хочу собрать Эйфелеву башню из Lego и надеюсь, что у меня это получится.



Алиса Грошева, 12 лет:

Занимаясь керамикой всего год, я уже обрела хорошие и полезные качества, такие как усердие, упорство, стрессоустойчивость и, конечно же, обучилась работать и чувствовать глину. В следующем году я не собираюсь бросать, а буду продолжать совершенствоваться.



Милана Романова, 8 лет:

Я учусь в объединении «Основы компьютерной графики», за этот год научилась работать и рисовать на компьютере. Могу отметить, что ещё я стала более ответственной. В будущем я хочу создать свой самолёт с тенями, который будет очень похож на настоящий.

Текст и фото Д.Мосевой, С.Пузановой (объединение «Пресс-центр»)

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ



OXTA QUIZ

ГУЛЯЕМ ВНИМАТЕЛЬНО

Внимательно рассмотри картинки и найди отличия. Их должно быть не меньше 10. Когда найдёшь, отправляйся гулять так же, как Гоша. Не забывай про кепку или панамку, когда на улице светит солнце, и внимательно смотри по сторонам, где бы ты ни гулял! Вокруг так много интересного!





Учредитель:
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта»

Адрес редакции и издателя:
195027, г. Санкт-Петербург, ул. Панфилова, д. 23, лит. А
Телефон редакции: 8 (812) 224-27-35
Электронный адрес: techno_sphere@mail.ru

Главный редактор: Наталия Бородачева
Над номером работали: Наталия Бородачева, Александра Комаренко
Дизайн: Ксения Кузьмина, Наталия Бородачева
Номер подписан: 24.05.2024 г. Тираж: 100 экз.
Газета выходит раз в месяц