Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования центр детского (юношеского)
технического творчества Красногвардейского района
Санкт-Петербурга «Охта»

ВТОРНИК, 24 ДЕКАБРЯ 2024

В МОМЕНТЕ

№10 (31)

КАК ВСТРЕЧАЮТ НОВЫЙ ГОД В ЦДЮТТ «ОХТА»

Учащаяся объединения «Пресс-центр» Дарья Мосева заглянула в творческие объединения ЦДЮТТ «Охта» и узнала о сложившихся в них новогодних традициях.



Ребята, которые занимаются *шашками*, завершают каждый год соревновательным турниром «Новогодние надежды». Многие участники выигрывают кубки и медали. Но даже если кому-то не удается попасть в число призеров, домой с пустыми руками никто не уходит. Каждый получит свой подарок из большого мешка Деда Мороза! В *объединения «Мягкая игрушка»* дети в командах выполняют разные задания: решают ребусы и кроссворды, отгадывают загадки, придумывают смешных персонажей с новогодними приключениями, участвуют в эстафетах. В конце конкурсов все получают призы-сюрпризы и хорошее настроение. В *объединениях «Изонить» и «Креативное рукоделие»* каждый год учащиеся изготавливают поделки на ёлку, украшают кабинет к празднику, устраивают выставку работ «Зима и зимние праздники», проводят игровое занятие с чаепитием. Есть одна интересная привычка у *объединения «Картины без кисти и красок»* – посещать Эрмитаж в последнее занятие декабря. Этой традиции уже больше десяти лет! А в *объединениях «Пресс-центр», «Юный стрелок», «Выкрутасы»* учащиеся получают новогоднее настроение с помощью игры «Тайный Санта». Кроме этого, начинающие журналисты устраивают тематическое мероприятие, например, ток-шоу на новогоднюю тему, а ребята из *театральной студии* обязательно готовят спектакли по мотивам любимых сказок для детей Красногвардейского района. Конец декабря – это ещё и традиционное время проведения финала кубка ЦДЮТТ «Охта» по *автомногоборью*: каждую неделю участники решали тесты по правилам дорожного движения, выполняли силовые упражнения, проходили трассу на время — приходится пройти больше 30 этапов, чтобы перед самым Новым годом выбрать сильнейшего.

Конечно, это лишь некоторые традиции объединений. Но узнав о них, возможно, кто-то захочет внедрить свои традиции или завести новые!

С НОВЫМ 2025 ГОДОМ И РОЖДЕСТВОМ!

ОТ РЕДАКЦИИ

Закончен ещё один год. Каким он был для ЦДЮТТ «Охта»? Как всегда, ярким, активным, позитивным.

Безусловно, самым главным событием уходящего года стало открытие нового корпуса на пр.Энергетиков. Современное, комфортабельное, отлично оснащённое здание прекрасно дополняет уютный традиционный корпус на Панфилова ул., 23.

На обеих площадках мы приняли в 2024 году десятки делегаций разного уровня. К нам приезжали коллеги из-за рубежа и из российских регионов в рамках деятельности стажировочной площадки, директора городских учреждений детского дополнительного образования и школ Красногвардейкого района, мы провели форумы, конференции и мастер-классы, делились опытом и учились сами.

Десятки ярких побед пополнили копилку Центра: ещё один лучший педагог дополнительного образования Санкт-Петербурга, чемпионка мира по шашкам среди девушек, чемпион России по радиоспорту, звание лауреата национальной премии «Одарённые дети России» и Всероссийского конкурса начального технического моделирования и конструирования, Гран-при Международного Общенационального фестиваля-конкурса, победы на Первенствах и Чемпионатах России и Всероссийской научно-техничекой олимпиаде, специальный приз Росприроднадзора, Молодёжная премия, премия «Большая перемена», абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Большие вызовы», победители в «Лиге наставников», две «Звезды Прометея», три награды на Балтийском научно-инженерном конкурсе, победа на XXVII Региональной научно-технической Олимпиаде по ТРИЗ, медианаграды регионального уровня, награды на районном конкурсе педагогических достижений и ещё несчётное количество дипломов шашистов, танцоров, певцов, артистов, автомоделистов, модельеров, художников, керамистов, шахматистов и др., как учащихся, так и педагогов.

Гордимся каждой победой и не сомневаемся, что новый 2025 принесёт нам много радости!

Прощай, 2024! Ты был классным!

А мы продолжаем открывать и развивать детские таланты. Спасибо, что вы с нами!



«Выкрутасы» с родителями

НА ФИНАЛЕ ФИНАЛОВ

Музыкальный театр «Выкрутасы» (руководитель Надежда Александровна Родионова) отлично выступил на финале финалов Национальной премии «Одарённые дети России—2024» в Сочи: отрывок из спектакля «Бременские музыканты» получил специальный диплом и кубок от жюри за «Сценическое обаяние»; отрывок из спектакля «Бременские музыканты» получил диплом Лауреата 1 степени; сразу 3 диплома Лауреата 3 степени получили отрывок из спектакля «Приключения Буратино», сказка «Кот, Пёс и Петух» и «Как Лиса Мужика от Волка спасла». Дипломы Дипломантов 1 степени взяли две сказки: «Как Журавль Лису летать учил» и «Сватовство медведя».

Вместе с родителями и педагогом ребята успели познакомиться с главными достопримечательностями региона: съездили на 33 водопада, поднялись по канатной дороге, погуляли по Розе Хутор и Олимпийскому парку.

Фото Н.Родионовой



Делегация ЦДЮТТ «Охта» на награждении

ПЯТЫЙ ГОД ПОДРЯД

Матвей Семёнов, учащийся образцового коллектива «Инновационная лаборатория» (руководитель Виталий Валерьевич Карзин) и Иван Шпаков, учащийся образцового коллектива «Конструкторская лаборатория» (руководитель Анатолий Андреевич Шлапоберский) стали победителями конкурса «Поддержка научного и инженерного творчества школьников старших классов», который проводит Комитет по науке и высшей школе при Правительстве Санкт-Петербурга ежегодно в целях привлечения учеников старших классов к исследовательской и инженерной деятельности и профессиональной ориентации школьников.

Пятый год подряд учащиеся ЦДЮТТ «Охта» становятся победителями этого конкурса. Первым «охтинским» победителем стал Никита Лебедев, бывший учащийся, а теперь дипломированный специалист и увлечённый педагог дополнительного образования нашего Центра.

Фото А.Азнабаевой



На сцене ЦДЮТТ «Охта»

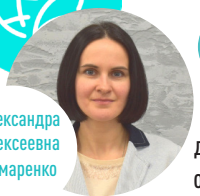
НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА

Новогодний инклюзивный спектакль «Волшебные подарки Деда Мороза» показали на сцене ЦДЮТТ «Охта» на проспекте Энергетиков обучающиеся Центра социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Красногвардейского района вместе с нашими юными актёрами.

С сентября по декабрь педагоги дополнительного образования режиссёр Надежда Александровна Родионова и балетмейстер Екатерина Валерьевна Чачуева в команде со специалистами ЦСРИДИ провели огромную работу по постановке спектакля. Вместе с ними автор сценария Владимир Васильевич Илюхов, костюмер Марина Николаевна Силина, звуко- и светорежиссёр Александр Менгликулович Бекназаров, тьюторы ЦСРИДИ Нина Сергеевна Федотова и Замира Каруевна Шошункаева создали замечательную новогоднюю сказку.

Все артисты получили новогодние подарки от администрации АО «Завод Электропульт».

Фото Н.Ильвес



Александра Алексеевна Комаренко

ПРАЗДНУЕМ ЗДОРОВО

Новогодние и рождественские праздники – для многих время гастрономической вседозволенности. Горячая пора праздничных домашних ужинов, визитов к родственникам и друзьям с изобильными застольями и гиподинамией – всё это суровое испытание для организма. Чтобы ваши праздничные дни не омрачились неприятностями, мы настоятельно рекомендуем соблюдать главные правила.

Соблюдайте умеренность в еде. Даже если бабушкин «оливье» самый вкусный в мире, не стоит съедать сразу килограмм. Даже если после солёного вам очень хочется сладкого, не стоит заедать селёдку под шубой кремовым тортом. Даже если вы не видели красную икру целый год и не увидите её ещё столько же, не стоит съедать 15 бутербродов за один подход.

Внимательно относитесь к выбору продуктов и блюд, к их срокам хранения. Как бы аппетитно ни выглядел крабовый салат, не стоит его есть на третьи сутки. Срок хранения в холодильнике салатов, заправленных майонезом, 24 часа. Если вы поленились убрать со стола остатки ночного пира, не стоит спасать на утро заветренные нарезки и канапе.

Больше двигайтесь. Причём не только от холодильника до дивана. Каток, украшенный Невский проспект, Рождественские ярмарки, горка в соседнем дворе, экотропа, музей — любое движение поможет вашему метаболизму. Кстати, на морозном воздухе вирусы погибают намного быстрее.

Употребляйте фрукты и овощи. И фрукты в Новый год — это не только мандарины, хотя без их аромата праздничной атмосферы не получится. Овощи должны быть свежими, а не маринованными из банки. Нарежьте яблоки, морковку, огурцы симпатичными кусочками и грызите их вместо попкорна/чипсов/сухариков/орешков во время просмотра любимых фильмов.



Хороших вам каникул!

НАШИ ПЕДАГОГИ

«НЕТ, МНЕ НЕ НАДОЕЛО!»

Тридцатилетний юбилей работы в ЦДЮТТ «Охта» отметила в этом сентябре Алла Юрьевна Трошкова. Искусная мастерица, надёжный товарищ и очень отзывчивый человек — так говорят в коллективе о главном специалисте по мягкой игрушке. Три десятилетия педагог дополнительного образования передаёт свои знания ребятам, помогая им развивать свои творческие способности и делать первые шаги к получению специальности.



Профессиональный путь Аллы Юрьевны – это реальная история о том, как превратить хобби в профессию.

Созданием мягких игрушек маленькая Алла увлеклась ещё в 9 лет, но не планировала связать свою карьеру с этим мастерством. Как и многие девочки, недолго хотела стать учительницей, но явная склонность к техническим предметам увела далеко от педагогики: по окончании технического вуза она устроилась в научно-исследовательскую лабораторию. Потом родилась дочка, и, как это часто случается, приоритеты изменились. Нужен был другой график работы.

«В «Охту» мне предложила прийти мама. Она уже давно здесь работала. Я знала коллектив, знала директора — прекрасная атмосфера, поэтому быстро согласилась», — рассказывает педагог.

Сфера детского дополнительного образования увлекла Аллу Юрьевну. Ребят нужно заинтересовать не только выкройкой, шитьём, подбором тканей, но и помочь им сформироваться: «Стараюсь говорить с ними о разном. Воспитательная работа у нас на почётном месте. Дети часто показывают мне что-то, я обязательно задаю вопросы: как ты понимаешь это, что ты думаешь о том?».

За 30 лет работы дети очень изменились, отмечает Алла Юрьевна. Нынешние ребята менее усидчивые, зато отлично разбираются в своих эмоциях и умеют открыто говорить о них. Они меньше приучены выполнять чёткие инструкции, что порой затрудняет процесс обучения, особенно на этапах отработки базовых навыков, зато они инициативны и зачастую подходят к творческим процессам гораздо креативнее своих ровесников двадцатилетней давности.

Несмотря на то, что программа рассчитана на 2 года, некоторые ребята занимаются у Аллы Юрьевны по 6-7 лет. Бывает непросто соединить семи- и одиннадцатилетних рукодельниц, но у опытного педагога в арсенале есть разные приёмы. Благо, творческий процесс ограничить довольно сложно. А своей энергией и вдохновением Алла Юрьевна готова делиться с детьми бесконечно.

В центре «Охта» педагог прежде всего ценит интеллигентную среду. Здесь собрались образованные, увлечённые, достойные люди, с которыми можно поговорить на интересные темы, посоветоваться.

В 2022 году Алла Юрьевна получила грамоту от Министерства Просвещения, но большим достижением она считает написанную вместе с мамой книгу, по которой можно самостоятельно изготовить интересные игрушки. Несколько экземпляров хранятся в кабинете, они в открытом доступе для учащихся.

Не без гордости Алла Юрьевна рассказывает о своих выпускниках: «Одна девочка так увлеклась процессом выкройки на моих занятиях, что стала профессиональной закройщицей». Отдельное удовольствие доставляют истории ребят по возвращении с каникул: кто-то за дождливую летнюю неделю организовал подружек и сшил с ними целую мягкую сказку, кто-то проводил мастер-классы для бабушки. Приятно знать, как дети зажигаются идеями и стремятся творить.

«Нет, мне не надоело, — говорит Алла Юрьевна. — Я каждый год меняю программу, осваиваю новые методики, подружилась с компьютерными технологиями и не планирую останавливаться. Впереди много интересного!»

Текст Н.Бородачевой

ДЕТИ О ТВОРЧЕСТВЕ

НЕОБЫЧНЫЙ ПРАЗДНИК

Приближается любимый многими детьми и взрослыми Новый год! Ребята из объединения «Пресс-центр» решили узнать, каким необычным способом доводилось его встретить учащимся Нашего центра. Записали и сфотографировали Евгения Красюкова и Ярослав Заболотный.



Катя Балюкевич, 9 лет:
Самым необычным Новым годом стал прошлый. Мы с родителями вышли на балкон после курантов, а когда вернулись, вся комната была засыпана мишурой. Когда мы стали её разгребать, обнаружили, что там спрятаны подарки, мы должны были их найти. После того, как наша семья нашла все сюрпризы, мы стали бросаться друг в друга этой мишурой.



Петр Скворцов, 9 лет:
Новый год, когда нам выключили свет, стал самым необычным. Мы всей семьёй уже собрались за новогодним столом, но тут резко отключили электричество. Все засуетились, принесли свечки, кто-то принёс лампочки. Нам очень повезло, что у папы был заряженный ноутбук, и мы смогли послушать куранты. Мы гуляли до часу ночи и сразу легли спать, когда вернулись домой, а на утро нам вернули свет.



Максим Ващенко, 10 лет:
Новый год как-то пришлось отпраздновать в пути. Больше всего мне запомнилось, как мы шли по дороге в ночь. Мимо нас проезжало много маршруток и машин. Шли долго и дошли до места только к двум часам ночи. Мы очень устали, поэтому пришли, попили чай и сразу пошли спать. А когда мы проснулись, подарки лежали не под ёлкой, а прямо на нас.



Таисия Филиппова, 11 лет:
Свой Новый год мы праздновали в поезде, который ехал в Йошкар-Олу. Изначально в таком необычном месте праздновать мы не собирались, просто на желаемую дату и время уже не было билетов. Почти всю дорогу мы играли в настольную игру «Имаджинариум». Всю ночь ели и веселились. Это точно был самый необычный Новый год!



Катя Вербицкая, 8 лет:
Однажды я отмечала Новый год на море. В номере я наряжала ёлку пряниками, морковью и леденцами. Мне больше всего запомнился красивый номер: там на стенах были нарисованы олени и он был украшен гирляндами. Ещё около моря был кинотеатр, где можно было посмотреть новогоднее кино. Но самым необычным было само море.

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ

ПРИГЛАШАЕМ К УЧАСТИЮ В КОНКУРСАХ

«Неопалимая Купина»

01.11.2024 – 17.01.2025

Районный конкурс детско-юношеского творчества среди обучающихся образовательных учреждений в рамках проведения Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности. Принимаются рисунки, плакаты, макеты.

«Память»

01.12.2024 – 27.01.2025

Открытый районный конкурс чтецов, посвящённый дню снятия блокады, в рамках 81-й годовщины полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

«Азбука пожарной безопасности»

02.12.2024 – 07.02.2025

Детский творческий конкурс среди обучающихся образовательных учреждений Красногвардейского района Санкт-Петербурга.
Номинации «Вокальное искусство»; «Театральное искусство»; «Хореографическое искусство».

«Символ года»

16.12.2024 – 23.01.2025

Открытый районный конкурс детского творчества при поддержке администрации Красногвардейского района.
Номинации: изобразительное искусство; изделия декоративно-прикладного и народного искусства.

«Россия–2050»

14.01.2025-15.02.2025

Открытый районный конкурс эссе. Принимаются научно-фантастические эссе от 600 до 4000 слов о технологических, социальных, экологических и культурных изменениях, которые могут произойти в России за следующие четверть века.

Подробности — в официальной группе Центра детского технического творчества «Охта» https://vk.com/centerohta по хэштегу #конкурсы@centerohta

OXTA QUIZ

ПОЁМ ПО-НОВОГОДНЕМУ

Новогодние песни появляются каждый год, но есть такие, которые мы поём уже несколько десятилетий. Без этих мелодий новогодней атмосферы не получится. Мы подобрали картинки к 9 песенкам, которые вы много раз слышали и точно услышите снова.

Если отгадать не получается, ищите новогодний плейлист в нашей официальной группе ВК. Будем петь вместе!











Учредитель:
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта»

Адрес редакции и издателя:
195027, г. Санкт-Петербург, ул. Панфилова, д. 23, лит. А
Телефон редакции: 8 (812) 224-27-35
Электронный адрес: techno_sphere@mail.ru

Главный редактор: Наталия Бородачева
Над номером работали: Наталия Бородачева, Александра Комаренко
Дизайн: Ксения Кузьмина, Наталия Бородачева
Номер подписан: 23.12.2024 г. Тираж: 100 экз.
Газета выходит раз в месяц