Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования центр детского (юношеского)
технического творчества Красногвардейского района
Санкт-Петербурга «Охта»

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 ОКТЯБРЯ 2025

В МОМЕНТЕ

№8 (39)

МЕТРОЛОГИЯ = ПРИКЛЮЧЕНИЕ

Представьте, что метрология — это не скучные учебники, а настоящий квест с гоночными машинками, виртуальной реальностью и загадками! Именно такой её увидели школьники Петербурга на первом фестивале «Метрология в техническом творчестве», который прошёл в ЦДЮТТ «Охта» 23 октября.









Мы вошли в историю: стали первым учреждением дополнительного образования, присоединившимся к Городскому метрологическому образовательному кластеру при ВНИИМ им. Д.И. Менделеева. Это стратегическое партнёрство нацелено на раннюю профориентацию школьников, подготовку будущих абитуриентов для вузов по направлению «Стандартизация и метрология» и содействие в трудоустройстве выпускников.

В рамках реализации задач кластера центр «Охта» выступил организатором двух значимых событий: Региональной научно-практической конференции и Открытого районного фестиваля-конкурса «Метрология в техническом творчестве». Взрослые участники приняли участие в панельной дискуссии, а восемь команд из образовательных учреждений разных районов города отправились в увлекательное путешествие по станциям, где их ждали нестандартные задачи:

- собрать робота-гонщика, который должен был финишировать строго в отмеченной зоне;
- превратиться в древнего зодчего и измерить зал в саженях, локтях и футах;
- стать «повелителем макарон» — без пересчёта, только с помощью стаканов и весов определить их точное количество в банке;
- угадать профессию по звуку — от гула цеха до ритма конвейера, и узнать, почему децибелы — это важно;
- погрузиться в VR-пространство и провести измерения с помощью шлема виртуальной реальности и джойстиков;
- проверить свою эрудицию в викторинах с каверзными вопросами об измерительных приборах;
- выжать максимум из скорости на трассе с радиоуправляемыми автомобилями.

Индустриальным партнёром мероприятия выступила компания «ЕвроТехЛаб». Представитель организации, метролог Михаил Юрьевич Горбунов, лично вручил памятные подарки всем юным участникам фестиваля.

Этот день доказал: метрология — это наука, которая окружает нас повсюду, от исторических памятников до цифровых миров, и она может быть невероятно интересной!

Текст: Александра Комаренко. Фото: Дарья Герасимова

ПАМЯТЬ



23 октября ушёл из жизни **Базанов Сергей Анатольевич** – руководитель звёздного объединения «Шашки», талантливейший педагог и прекрасный человек.

Мастер спорта СССР, многократный чемпион Санкт-Петербурга и победитель всесоюзных соревнований, известный шашечный композитор, Сергей Анатольевич сознательно променял успешный бизнес на радость общения с детьми, возглавив объединение «Шашки» в ЦДЮТТ «Охта». Его уникальная методика была нацелена на развитие логики, смекалки, пространственного воображения и той самой воли к упорству и победе, которые так важны в жизни.

В 2022 году Сергей Анатольевич получил звание «Лучший педагог дополнительного образования Санкт-Петербурга». Но самыми главными его наградами были не дипломы и кубки, а успехи его учащихся. Под его руководством объединение «Шашки» стало одним из лидеров по количеству завоёванных наград, большим достижением стала подготовка двух чемпионок мира – Анастасии Убоженко и Стефании Фаенковой. Сейчас растёт новая звезда — Юрий Чудинов.

Для него работа с детьми была всегда большим и важным делом, Сергей Анатольевич получал огромное удовольствие от общения с талантливыми ребятами. Таким был и он сам – талантливым наставником, мудрым тренером и светлым человеком.

Сергей Анатольевич ушёл, но оставил после себя наследие! Не просто сильных спортсменов, а целеустремлённых, патриотично мыслящих и упорных людей. Его наследие – это каждый ребёнок, который, глядя на шашечную доску, будет помнить его занятия и наставления: умение бороться, мыслить на несколько ходов вперёд и не сдаваться даже в самой сложной позиции.

Выражаем глубочайшие соболезнования родным и близким Сергея Анатольевича. Светлая память.

Коллектив ГБУ ДО ЦДЮТТ «Охта»



Самоуправление в ансамбле «Движение»

НЕДЕЛЯ САМОУПРАВЛЕНИЯ

В ЦДЮТТ «Охта» прошла Неделя самоуправления. Старшие ребята проводили в своих творческих объединения занятия для младших, а некоторые — даже для родителей.

Роль педагога примерили:

Василий Шахов («Автомногоборье»); Иван Шпаков, Кирилл Михайлов («Автомодельный спорт»); Ксения Вербицкая («Керамика»); Ольга Сильченко, Игорь Константинов («Основы графического дизайна»); Надежда Марина («Изонить»); Ксения Бычкова, Анастасия Ершова, Виолетта Тишкина («Изобразительное искусство»); Дарья Печкарева, снова Ксения Бычкова («Основы хореографии»), Вера Шахова («Модный бисер»); Татьяна Севастьянова («Бисероплетение»); Вероника Быстрова, Дарья Шевцова (Музыкальный театр «Выкрутасы»).

Занятия прошли в отличной атмосфере. Такой опыт обогащает всех участников процесса и служит отличной профориентацией.

Фото Е. Чачуевой



Охтинские шашисты

ШАШИСТЫ В СОЧИ

С комплектом наград вернулись шашисты ЦДЮТТ «Охта» со всероссийских соревнований в Сочи.

Станислав Яруков – Чемпион России в составе сборной Санкт-Петербурга в командном зачёте! 10 место из 68 участников в личном зачете и +19 пунктов рейтинга!

Юрий Чудинов – вновь набрал норматив «Мастера Спорта», обыграв 8 мастеров и гроссмейстера в чемпионате России среди мужчин и добавил 25 пунктов рейтинга!

Педагог дополнительного образования Ника Александровна Леопольдова – 2 место в Кубке России по стоклеточным шашкам.

Иван Фешин – собрал полный комплект наград на всероссийских соревнованиях! Дарья Горяйнова – поделила 3-4 место и лишь по коэффициенту заняла 4 место на Всероссийском турнире! Евгения Варфоломеева – попала в десятку на Кубке России по стоклеточным шашкам среди женщин!

Фото из архива Н. Леопольдовой



Л.Н. Анисимкова, Н.Л. Иванова

ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ

Педагог дополнительного образования ЦДЮТТ «Охта» Людмила Николаевна Анисимкова стала обладателем звания «Лучший педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения Санкт-Петербурга».

Людмила Николаевна руководит Образцовым вокально-хореографическим ансамблем «Мистраль», активно участвует в организации массовых мероприятий Центра. Мастер своего дела, чуткий и отзывчивый педагог.

За профессиональные достижения педагог была награждена премией Правительства Санкт-Петербурга. Присуждение этой награды традиционно свидетельствует о высоком качестве работы и значительном личном вкладе в развитие сферы дополнительного образования города.

В педагогическом коллективе ЦДЮТТ «Охта» на сегодняшний день Людмила Николаевна стала десятым педагогом, носящим это высокое звание.

Фото из архива Н. Ивановой

КАК ЗАСТАВИТЬ РЕБЁНКА ЧИТАТЬ?

Короткий ответ: никак. Вернее, заставить можно, но это имеет смысл только для того, чтобы сдать технику чтения в школе. Количество прочитанных вслух из-под палки страниц безусловно перерастёт в качество — в беглость, которую требуют на уроках. Но вряд ли таким образом чтение превратится в хобби. Так что давайте переформулируем вопрос: как сделать так, чтобы ребёнок полюбил чтение?

Начните с себя. Чаще читайте при ребёнке. Пусть он видит, что книга — это источник удовольствия для вас, а не скучная обязанность для него. Читайте бумажные книги, ведь если вы читаете в телефоне, ребёнок видит вас с телефоном, а не с книгой.

Создайте уютный ритуал. Выделите 15-20 минут перед сном на совместное чтение. Это ваше особенное время для общения и погружения в историю. Тихо, уютно, без телефонов. Даже если вы очень заняты, даже если «Алиса» читает выразительнее.

Слушайте его интересы! Динозавры, принцессы, машины? Идите в библиотеку или книжный магазин и ищите книги именно на эти темы. Право выбора — мощный мотиватор. Не критикуйте выбор ребёнка, не уговаривайте взять то, что приглянулось вам.

Не заставляйте читать «нужную» литературу. Комиксы, журналы, смешные стихи — это тоже чтение! Главное — чтобы процесс приносил радость. Полюбив комиксы, ребёнок однажды дозреет и до более сложных текстов.

Превратите книгу в ожившую игру. Постройте из конструктора домик для героя, нарисуйте персонажа, разыграйте сценку по ролям. Книга должна ассоциироваться с игрой и творчеством.

Ходите на «книжные свидания». Сделайте поход в библиотеку или книжный маленьким праздником. Разрешите ребёнку листать книги, просто сидеть на полу и рассматривать картинки. Не торопите его. Пусть это будет приключение, а не рутина.

Читайте «с продолжением». Начните читать вслух захватывающую книгу с интригующим сюжетом и остановитесь на самом интересном месте. Часто любопытство берёт верх, и ребёнок сам тянется к книге, чтобы узнать, что же будет дальше.

Свяжите книгу с жизнью. Прочитали про пиратов — посмотрите вместе документальный фильм о кораблях. Прочли сказку о животных — сходите в зоопарк. Покажите, что книги — это ключ к пониманию огромного и удивительного мира вокруг.

И обязательно *хвалите за любой шаг.* «Как здорово, что ты сам прочёл эту страницу!» Ваша поддержка творит чудеса.



НАШИ ПЕДАГОГИ

«МЕНЯ ТЯНЕТ К ДЕТЯМ!»

Руководитель интеллектуального клуба «Юный петербуржец», педагог по мобильной видеосъёмке, экскурсовод музея ЦДЮТТ «Охта», методист, специалист по работе с воспитанниками детских садов и Центра содействия воспитанию — Елена Алексеевна Илларионова успевает всё и даже чуточку больше. С ней дружат коллеги, делятся секретами дети, а она просто хорошо делает своё дело, потому что любит его всей душой.



Довольно необычный набор будущих профессий выбрала для себя Елена Алексеевна в детстве: скалолаз, археолог и учительница. Тем удивительнее, что все три желания сбылись. В педагогический класс попала ещё в школе № 27 имени Бунина. Попробовала вести уроки и сразу решила, что это не её. Археологом удалось побыть во время учёбы на историческом факультете СПбГУ и закрепить опыт ещё парочкой археологических раскопок позднее. В университете же получилось освоить скалолазание, заменив этим непривычным видом спорта стандартную физкультуру.

Исполнив детские мечты ещё до окончания вуза, Елена Алексеевна с дипломом историка и преподавателя истории не торопилась в педагогику. Точнее, решительно отмела вариант работы в школе: много шума, много требований, много детей, много бумажной волокиты. Тогда будущий успешный педагог дополнительного образования даже не знала про существование дополнительного образования как такового.

Оценить преимущества этой работы удалось только после семи лет работы в коммерции: «Мне не хватало социальной значимости в моей работе. Хотелось приносить пользу обществу. Я стала донором, но этого было мало. Вспомнила, что у меня в дипломе написано «преподаватель», но мне по-прежнему не хотелось в школу, я хотела другую педагогику!»

«Другой педагогикой» и оказалось дополнительное образование. В ЦДЮТТ «Охта» Елена Алексеевна пришла методистом. Детское желание стать учительницей взяло верх. Начала преподавать скорочтение, а дальше понеслось: интеллектуальный клуб «Юный петербуржец», «Мобильная видеосъёмка». Педагогических часов становилось всё больше, методических — меньше. Работа стала приносить настоящее удовольствие, несмотря на наличие троих детей дома. «Меня тянет к детям!» — смеётся педагог.

Тем более в «Охте» занимаются мотивированные ребята, работать с которыми легко. Здесь нет больших классов и бюрократии, которые когда-то отпугнули от школы. Наоборот: в преподавании реализовались истинные увлечения Елены Алексеевны. Кому как не историку, получившему образование в главном петербургском университете и рождённому в городе на Неве, быть руководителем интеллектуального клуба «Юный петербуржец»? Кому преподавать мобильную видеосъёмку, если не человеку, начавшему снимать видео ещё в студенческие годы и окончившему курс повышения квалификации сценариста видеороликов и курс руководителя группы медиакомпетенций в Институте кино и телевидения?

Но в своей работе Елена Алексеевна больше всего ценит другое: «Буквально на днях мне написала девочка, которая переехала и не смогла больше посещать мои занятия. Сказала, что очень скучает, и спросила, можно ли ей присоединяться к занятиям дистанционно. Мы обязательно что-то придумаем, ведь мы прошли многое вместе. Это больше не про педагогическую работу, а про воспитательную. Когда в сложной ситуации в школе или дома, дети приходят за помощью ко мне, делятся, как с другом, со старшим товарищем, это именно то, что для меня особенно важно!»

Казалось бы, педагог руководит совсем разными объединениями, в которых ребята развивают несхожие навыки, но у «Юного Петербуржца» и «Мобильной видеосъёмки» масса общих проектов, которые позволяют ярко дополнять образовательный процесс. Так, в рамках проекта «Воспитание в музее» юные экскурсоводы рассказывают сверстникам об экспозиции музея ЦДЮТТ «Охта», а видеооператоры снимают процесс и монтируют тематические ролики. Совместные выезды также обогащают всех участников: одни готовят информацию перед поездкой, другие сохраняют на видео впечатления навсегда.

«Здесь чувствуешь себя нужной, делаешь что-то важное. Даже не знаю, с какой ещё работой это можно сравнить», — говорит Елена Алексеевна, и нет никаких сомнений, что она говорит от чистого сердца.

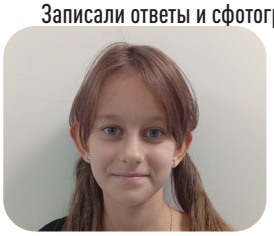
Текст: Н.Бородачева

ДЕТИ О ТВОРЧЕСТВЕ

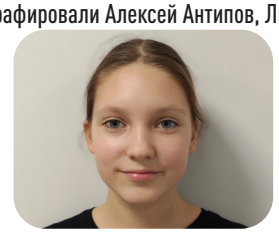
НЕОЖИДАННОСТИ ДЛЯ КАЖДОГО

А вы знали, что 26 октября во всем мире отмечается День приятных неожиданностей? Начинающим журналистам из объединения «Пресс-центр» стало очень интересно, какие же приятные неожиданности случались с учащимися «Охты».

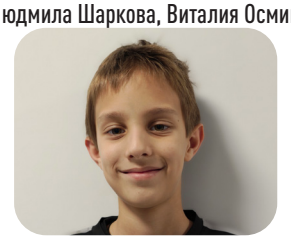
Записали ответы и сфотографировали Алексей Антипов, Людмила Шаркова, Виталия Осминина и Кирилл Патио Танкеу Танвуо.



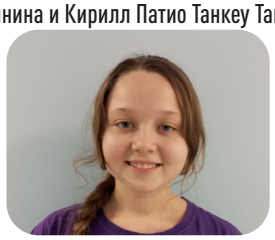
София Жвакина, 10 лет:
Однажды я говорила по телефону, вдруг он выключился и больше не включался, хотя был заряжен. Я рассказала об этом маме, и она пообещала, что подарит новый на день рождения. Но тем же вечером она постучалась ко мне и вручила новый телефон, я этого, конечно, не ожидала. Это был классный сюрприз!



Елизавета Шаталова, 12 лет:
Мне сделал сюрприз лучший друг. Он встретил меня однажды после школы и подарил маленькую коробочку, в которой лежал очень красивый браслет. Удивительно, что я хотела получить именно такое украшение, а друг, кстати, вообще не знал об этом. Радовалась так, что хотелось заплакать!



Никита Егоркин, 9 лет:
Для меня приятной неожиданностью стала поездка с родителями в Ветлугу. Там у нас есть дача с пасекой. Мы собирали дрова, чтобы пожарить шашлыки. Ещё мы крутили медогонку: у нас получился вкуснейший домашний мёд. Потом все пошли купаться на ближайшее озеро. Было здорово!



Марианна Манукьян, 12 лет:
Моя подруга, с которой мы часто ссорились, неожиданно подарила в мой день рождения плакат. На нём был текст, в котором она просила прощения и говорила, как мной дорожит. Я этого не ожидала, было очень трогательно. Тогда мы помирились и пошли на ночёвку, где отпраздновали мой день рождения.



Кирилл Блохин, 6 лет:
Моя любимая бабушка подарила мне на день рождения пушистого игрушечного котика. Я не ожидал такого подарка, обрадовался и веселился.
Кстати, я тоже люблю делать приятные сюрпризы. Однажды нарисовал для мамы и папы красивые рисунки. Для папы – ракету, а для мамы – яркий золотой домик.

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ

ПРИГЛАШАЕМ К УЧАСТИЮ

XI Региональный фестиваль-конкурс «День высоких технологий»
19.11–22.11
hightechday.tilda.ws

Четырёхдневный онлайн-марафон заданий по техническим направлениям деятельности на платформе для команд из пяти учащихся 1-11 классов.
Приём заявок осуществляется с 20 октября по 18 ноября.

Городской фестиваль «Сияние Арктики»
14.11 11:00
пр. Энергетиков, д.26, к.2

Фестиваль, посвящённый арктическим народам, пройдёт при участии Комитета по делам Арктики и профильных городских сообществ. Мастер-классы, тематические зоны, танцевальные и музыкальные номера.

Концерт ко Дню матери «Самая прекрасная из женщин»
27.11 18:00
пр. Энергетиков, д.26, к.2

Традиционный праздничный концерт в просторном актовом зале ЦДЮТТ «Охта» на пр. Энергетиков. Лучшие номера от творческих коллективов Центра.
Вход свободный. Регистрация не требуется.

Открытый районный конкурс детского творчества «Украшение для мамы»
05.11–30.11

Конкурс художественной и декоративно-прикладной направленности, на который принимаются выполненные детьми самостоятельно портеты мам и украшения для мам. Обязательна подача электронной заявки на участие.

Открытый районный конкурс рисунков детей с ОВЗ «Расширим границы возможностей»
13.11–13.12

Занятия творчеством позволяют детям с ОВЗ научиться созидать, развить мелкую моторику, творческое мышление, терпение, ответственность. Обязательна подача электронной заявки на участие.

подробности в госпаблике ВК https://vk.com/centerohta
Центр детского технического творчества «Охта»

OXTA QUIZ

УЗНАЙ ГЕРОЯ

28 октября в России отмечают День анимации. Наверняка ты смотришь мультики и легко определишь по картинке, какой герой откуда. А сможешь ли ты отгадать по описанию, о ком идёт речь? Прочитай внимательно, подумай, про кого можно так рассказать, и аккуратно впиши имена на строчки под текстами. Ещё ты можешь самостоятельно придумать описание кого-то из своих любимых мультгероев, вписать его в пустой квадрат и попросить друзей догадаться, кого ты имел в виду.

Он не помнит, откуда взялся, но для всех вокруг стал лучшим другом. Его доброе сердце и необычная пушистая внешность делают его любимцем в большом мире.

_____

Этот юный изобретатель в очках никогда не расстается со своим гаджетом. Его девиз: любая проблема решается с помощью технологий и смекалки.

_____

Он синий, поющий и знает обо всём на свете. Его главная задача — весело и под музыку учить самых маленьких зрителей цветам, цифрам и правилам.

_____

Он крошечный и синий. Боится насекомых, обожает сладости и, несмотря на свой размер, обладает большой силой, которая помогает чинить любые приборы.

_____

Скромный и застенчивый, он очень боится темноты и предпочитает тихие игры. Несмотря на свой страх, ради друзей готов на самые неожиданные поступки.

_____

_____
_____
_____
_____
_____

Учредитель:
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта»

Адрес редакции и издателя:
195027, г. Санкт-Петербург, ул. Панфилова, д. 23, лит. А
Телефон редакции: 8 (812) 224-27-35
Электронный адрес: techno_sphere@mail.ru

Главный редактор: Наталия Бородачева
Над номером работали: Наталия Бородачева, Александра Комаренко, Елена Таирова, объединение «Пресс-центр»
Дизайн: Ксения Кузьмина, Наталия Бородачева
Номер подписан: 24.10.2025 г. Тираж: 150 экз.
Газета выходит раз в месяц