Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования центр детского (юношеского)
технического творчества Красногвардейского района
Санкт-Петербурга «Охта»

ВТОРНИК, 19 МАЯ 2026

В МОМЕНТЕ

№5 (46)

ОТ РУССКОГО ЛОТО ДО УДМУРТСКИХ ПАЛОЧЕК

В ЦДЮТТ «Охта» прошёл уже ставший традиционным фестиваль настольных игр «Первый Семейный». В полифункциональном зале на проспекте Энергетиков собралось более шестидесяти участников самых разных возрастов: от дошколят до их родителей.






При входе каждому желающему выдавали маршрутный лист с названиями станций. Выбор игр был огромный. Хотите потренировать память? Да пожалуйста, перед вами большой стол с «Мемо». А может быть, проверить свою ловкость и скорость? С этим поможет «Доббль». На каждой станции игроков встречали ведущие, которые не только объясняли правила и помогали освоиться, но и поддерживали интерес.

Моё внимание привлекла игра, которую я раньше нигде не видела. «Игра называется «Мастерская столяра», это «бродилка», сделанная мной для детей от четырёх до семи лет, хотя, судя по сегодняшнему дню, взрослым она тоже будет интересна. В игре я постаралась показать, какими инструментами пользуются мастера столярного дела. Мой муж – представитель этой профессии, и у нас есть семейная мастерская», – рассказала методист ЦДЮТТ «Охта» Светлана Александровна Аврамова.

Открытием стали и народные настольные игры. В этом году их было довольно много, так как фестиваль приурочили не только к Международному дню семьи, но и к Году единства народов России. Я успела поиграть в удмуртскую игру. Правила просты и понятны: по столу разбрасывают много деревянных палочек с отметками разного цвета. У каждой – своя цена. Цель: набрать как можно больше баллов, но если палочка, которую вытаскиваешь, цепляет за собой ещё несколько, оставляешь её и не получаешь заветных очков. Ведущая игры, заведующая библиотекой «Охтинская» Анна Пуят пояснила, что эта игра развивает у игроков терпение и умение стойко выдерживать даже неприятные моменты.

Тот, кто устал от «настолок», мог попробовать поиграть на гуслях или балалайке – древнейших русских народных инструментах – вместе с представителями ПМЦ «Петроградский». Кстати, их музыкальный номер стал украшением фестиваля, как и невероятно трогательный танец хореографического коллектива «Движение»: учащиеся педагога дополнительного образования Екатерины Валерьевны Чачуевой танцевали со своими мамами. Получилось по-настоящему семейное октрытие семейного фестиваля.

«К сожалению, я не смогла пройти весь маршрут, потому что пришла с опозданием. Больше всего мне понравилось играть в лото, это одна из моих любимых игр», – поделилась участница «Первого Семейного» Соня Вишнякова.

Фестиваль настольных игр стал праздником общения и совместного творчества. Думаю, что объединение поколений прошло на «ура»!

Текст Евгении Красюковой, фотографии Алексея Антипова (объединение «Пресс-центр»)

19 МАЯ — 54 ГОДА ЦДЮТТ «ОХТА»

ОТ РЕДАКЦИИ

Спасибо за этот год!

Кажется, только вчера, мы писали о том, как провести осенние каникулы с пользой, а уже май за окном — неожиданно зелёный, шумный, щедрый на тепло. Будто сама природа подарила нам лишний месяц лета и добавила сил на последний рывок в конце учебного года.

Оглядываясь назад, можем снова сказать: 2025/26 в ЦДЮТТ «Охта» был ярким, богатым на победы, открытия и просто тёплые мгновения.

Мы с радостью отмечаем, как выросли за этот год ребята, сколько у них появилось навыков, умений, знаний. А ещё — друзей. Ведь мы в ЦДЮТТ «Охта» не просто обучаем, мы создаём поле для общения, развития, достижений.

Конкурсы, фестивали, соревнования — сколько их было! Мы перечисляли победы в каждом номере, и каждый раз сердце наполнялось гордостью. Но знаете, что самое главное? Не дипломы (хотя и они важны). Главное — как загорались глаза детей, когда у них что-то получалось. Это то, что педагоги по-настоящему ценят в своей работе.

Лето уже стучится в окно. Просим вас об одном: выдохните! Посвятите время друг другу. Гуляйте вместе с детьми босиком по траве, разглядывайте облака, пеките картошку в костре, валяйтесь с книжкой в гамаке. Как читать с интересом, мы весь год рассказывали в рубрике «Читать_моДЖно», прошлые выпуски можно найти на сайте https://center-okhta.spb.ru. Много книжных отзывов и рекомендаций — в нашем официальном сообществе vk.com/centerohta по #читаем@centerohta.

14 августа мы откроем запись в творческие объединения на новый учебный год. Если ваши дети продолжат обучение, обязательно сообщите об этом педагогам. На новые программы можно будет записаться через Навигатор дополнительного образования.

Наш паблик ВКонтакте и канал в Максе будут работать всё лето. Подписывайтесь, если ещё не читаете нас в социальных сетях. Там можно задавать вопросы в комментариях или в сообщениях. Мы обязательно ответим!

Будем очень скучать. До встречи!

ЦДЮТТ «ОХТА»
В НАЦИОНАЛЬНОМ МЕССЕНДЖЕРЕ MAX
https://max.ru/centerohta



Автомногоборцы ЦДЮТТ «Охта»

ЛУЧШИЙ РЕЗУЛЬТАТ

С 20 по 25 апреля во Владимире прошло Всероссийское первенство по автомногоборью. 34 команды из 30 регионов, больше 130 участников. Ребята соревновались в скоростном вождении, замене колеса, оказании первой помощи, знании ПДД и представляли свои команды в конкурсе «Визитная карточка» (смотрите в карусели). Сборную Санкт-Петербурга представляли две команды ЦДЮТТ «Охта» (педагог дополнительного образования А.А. Шлапоберский).

Первая команда (Иван Шпаков, Кирилл Ильишевич, Василий Шахов, Александр Юрченко) заняла 3 место — замена колеса, 5 место — первая трасса, 9 место — вторая трасса, 6 место — ПДД, 2 место — основы оказания первой помощи, 2 место — видеовизитка. Ребята взяли 3 место в общекомандном зачёте!

Вторая команда: Степан Воронин, Даниил Кузовлев, Вениамин Куликов, Игорь Андреев.

Участник второй команды Игорь Андреев в личном зачёте стал Чемпионом России по ПДД.

Фото из архива А. Шлапоберского



Учащиеся объединения «Пресс-центр» ЦДЮТТ «Охта»

МЕДИАНАГРАДЫ

Юные журналисты ЦДЮТТ «Охта» (педагог дополнительного образования Е.Б. Таирова) получили награды на серьёзных региональных конкурсах: на региональном фестивале-конкурсе детской прессы «Чтоб услышали голос поколения» редакция журнала «Техно KIDS» получила диплом 2 степени в номинации «Лучшее печатное периодическое издание» и диплом 3 степени за «Лучший специальный выпуск». Дарья Мосева, Софья Пузанова, Надежда Емельянова и Маргарита Шарина удостоены 3 места в номинации «Лонгриды» за мультимедийный материал «Протяни руку к лапе». В номинации «Лучший журналист» за «Лёгкость авторского стиля» жюри отметило Дарью Мосеву. В медиамарафоне «Большая Разборка» Алексей Антипов — третий в номинации «Текст», Софья Пузанова получила спецприз за вёрстку материала о Владимире Маяковском. На региональном фестивале «Окончательный монтаж» в номинации «Рецензия» Ксения Мелаева заняла 1 место в младшей группе, Алексей Антипов — 3 в старшей.

Фото из архива Е. Таировой



Судомоделисты ЦДЮТТ «Охта»

СПОРТИВНЫЕ УСПЕХИ

На Всероссийских соревнованиях по судомодельному спорту (скоростные модели), прошедших в Саратове, команда ЦДЮТТ «Охта» в составе Леонида Соловьева, Ивана Истратука, Марка Феоктистова и Александра Казачека под руководством педагога дополнительного образования В.В. Карзина показала блестящий результат: первое общекомандное место и 10 наград в личном зачёте. Л. Соловьев привёз шесть медалей — три золотые и три серебряные. И. Истратук дважды взял бронзу. А. Казачек завоевал серебро. М. Феоктистов также отличился бронзовой наградой.

Охтинские радиоориентировщики (руководитель И.И. Родионов) здорово выступили на Первенстве России по спортивной радиопеленгации в Воронеже. Классика 144МГц: М16 — 2 место в личном и командном зачётах Алексей Соколов; Ж19 — в командном зачёте 3 место Мария Королева. Радиоориентирование: М16 — 1 место в личном зачёте А. Соколов, в командном зачёте 3 место. Ж19 — в командном зачёте 3 место М. Королева. Спринт: М16 — 3 место в личном и командном зачётах А. Соколов.

Фото из архива В. Карзина

БЫТЬ ЛИДЕРОМ, УМЕТЬ ДРУЖИТЬ И УВАЖАТЬ СОПЕРНИКОВ —

В этом году девять самых успешных учащихся нашего центра стали лауреатами традиционной премии «Охта – планета талантов» в трёх номинациях: «За особые успехи в социально-значимой и общественно-полезной деятельности», «За особые успехи в проектно-исследовательской деятельности, спортивной деятельности, научно-техническом творчестве», «За особые успехи в художественной деятельности».

Для многих «Охта» стала вторым домом. Мы спросили у обладателей награды, чему самому главному они научились за время обучения здесь.



Анна Свиточева
объединение «Фотостудия»

Самое главное, чему я научилась в «Охте» – это не сдаваться, участвовать в конкурсах и не бояться проигрыша в них. Я много узнала про фотографию. Поняла, что могу быть лидером – и в коллективе, и на съёмках: направлять модель, чтобы она выглядела красиво в кадре, правильно выставлять цвет.



Станислав Яруков
объединение «Шашки»

Я научился достигать жизненных целей, самое главное, играть в шашки! Благодарю моего тренера – Леопольдову Нику Александровну. Она сделала из меня сильного спортсмена, научила просчитывать ходы, как в шашках, так и в жизни. Важно, что я научился уважать соперника.



Мария Шатунова
коллектив «Движение»

Когда я пришла в «Охту», у меня не было растяжки, я не умела танцевать вообще, но за пять лет научилась здесь этому. После всего года занятий меня поставили солировать. Первое время было очень волнительно, но меня научили не бояться. Хочу продолжать танцевать и в будущем стать танцовщицей.



Маргарита Шарина
объединение «Пресс-центр»

«Охта» научила меня тому, что мечты сбываются. Конечно, все случается не сразу, но усердие всегда вознаграждается даже спустя долгое время. А ещё я поняла, что мотивация никогда не угаснет, если рядом есть прекрасный и отзывчивый педагог, который будет поддерживать все твои инициативы.

НАШИ ПЕДАГОГИ

«КАЖДЫЙ РЕБЁНОК — КОСМОС, ТАЛАНТ, ЧУДО»

Более сорока лет связывает Татьяну Сергеевну Мельникову с «Охтой» — сначала как учащуюся, а потом как педагога. Она учит детей не просто лепить из глины, а видеть красоту, верить в себя и не бояться творить.



Если бы кто-то сказал маленькой Тане, которая любила наблюдать за животными и растениями и лепить, изводя коробки пластилина, что однажды она станет педагогом по керамике — она бы, наверное, не поверила. Но жизнь тем и удивительна, что никто не знает, как она сложится.

«Помню день, когда я, первоклассница, в далёком 1984 году впервые вошла в здание с высокими потолками, блестящим паркетом, портретами учёных на стенах, — рассказывает Татьяна Сергеевна. — Поднявшись на 4 этаж, мы с мамой оказались в светлом кабинете, наполненном чудесными работами из глины, и познакомились с его хозяйкой — Ларисой Кирилловной». С этого момента и до окончания десятого класса она занималась здесь керамикой, что не мешало ей много читать, пропадая в книжных мирах. При этом в будущем девочка видела себя дрессировщицей в цирке или скульптором.

Когда пришло время определяться с будущим, верх взяло увлечение литературой. Татьяна Сергеевна выбрала филологию. Педагогика появилась позже: на организационном собрании выступила преподаватель кафедры педагогики с очень интересной, эмоциональной лекцией о работе учителя. Только тогда студентка поняла, куда идёт и зачем, и на последних курсах уже работала учителем русского языка и литературы в старших классах. Однако школа оказалась жёсткой, были слёзы и сомнения в правильности выбранного пути.

Определиться помогла любимая наставница Лариса Кирилловна, с которой время от времени продолжали встречаться. Однажды раздался звонок: педагог попросила помочь с группами, пока она проходит лечение. Через полгода Ларисы Кирилловны не стало. Все группы взяла Татьяна Сергеевна, продолжая по утрам преподавать русский и литературу в школе. Пришлось многому учиться заново, а затем и выбирать между школой и «Охтой». Татьяна Сергеевна выбрала «Охту» и с 2000 года работает здесь на постоянной основе.

«Я сама люблю лепить, обожаю глину и её возможности, — говорит педагог. — Люблю устанавливать метапредметные связи (конечно, литература, культура, и даже русский язык), делать интегрированные уроки».

С детьми у Татьяны Сергеевны отношения тёплые и доверительные: «Каждый ребёнок — космос, талант, чудо. Открытие. Мне нравится наблюдать, как они растут, как развиваются их умения, как они начинают видеть и чувствовать красоту, гармонию. Для меня важно, чтобы они поверили в себя, нашли дело, которое будет радовать их. Я стараюсь создать атмосферу творчества, принятия, безопасности, чтобы каждый мог научиться, не боялся проявить себя.»

Самые чудесные ощущения, признаётся Татьяна Сергеевна, ей дарят дошкольники: «Они открывают мир, верят в него, фантазируют, не боятся проявлять эмоции. Я с ними радуюсь больше всего.»

Татьяна Сергеевна практически живёт в «Охте». Здесь выросли её трое детей, которые занимались в разные годы в разных творческих объединениях, здесь она трепетно растит своих учащихся, уделяя внимание и находя подход к каждому. Рост учащегося, растущий багаж его знаний, умений, желание развиваться дальше — таким видит успех ежедневной работы педагог. Несмотря на большой стаж, Татьяна Сергеевна только недавно решила фиксировать свой педагогический опыт: сама стала участвовать в педагогических конкурсах.

Татьяна Сергеевна Мельникова — тот случай, когда выпускник возвращается в родные стены не гостем, а наставником, передаёт всё лучшее, что было впитано в детстве и отрочестве, приправив новыми знаниями, навыками и опытом, и продолжает традиции керамической мастерской «Охты» уже почти тридцать лет.



Текст Н.Бородачевой

ДЕТИ О ТВОРЧЕСТВЕ

— ЧТО МОЖНО ПРИОБРЕСТИ В «ОХТЕ», КРОМЕ ПРЕДМЕТНЫХ ЗНАНИЙ



Омина Норова
объединение «Лаборатория моды»
У меня получилось стать увереннее в себе. На занятиях меня познакомили со швейным делом, я начала представлять свои работы перед людьми. Сначала выступать было страшно, но вскоре я перестала так бояться. Справиться со страхом и начать спокойно выступать мне особенно помогла поддержка семьи и друзей.



Арина Репина
ансамбль «Золотое яблочко»
Здесь меня не просто учат танцевать, а радуются каждому достижению и не дают опускать руки после провалов. Любой опыт, каким бы он ни был, остается опытом. Я смогла завести много друзей из разных объединений. У нас в коллективе всегда дружеская обстановка.



Степан Воронин
объединение «Автомногоборье»
В первую очередь, в «Охте» я научился командной работе, получил много навыков в технической сфере. Когда я пришёл сюда впервые, всё это было для меня ново и непонятно. А сейчас даже в школе у меня получается удивлять учителей своими знаниями.



Роман Москвитин
студия вокала «Серпантин»
Я занимаюсь в «Охте» почти три года. За это время научился более профессионально петь, не надрывая голоса. А ещё я участвую в вокальных конкурсах, считаю, что у меня хорошо получается. Могу справиться с волнением перед выступлением.



Дарья Ларионова
ансамбль «Мистраль»
За годы в «Охте» я научилась дружить, быстро выходить из каких-то непростых ситуаций, справляться со своими эмоциями, схватывать всё на лету. Ещё я развила очень полезный навык критического мышления.

Фото А.Лысак

Опрос подготовили учащиеся объединения «Пресс-центр», редактор Надежда Емельянова

КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ

ЗАПИСЬ НА 2026/27 УЧЕБНЫЙ ГОД ЧЕРЕЗ НАВИГАТОР С 14 АВГУСТА

Изобразительное искусство Введение в программирование на языке Python Бисероплетение Вышивалочка Рисование песком Ракетомоделирование Скетчинг Вокально-инструментальный ансамбль Гитара Настольный теннис Картины без кисти и красок Вокально-хореографический ансамбль Стрельба из лука Театр Основы видеографии Студия звукозаписи Сам себе кутюрье Фотостудия Пресс-центр Основы графического дизайна Основы компьютерной графики Креативное рукоделие Первые шаги в графическом дизайне Дронрейсинг Планшетная графика Цифровая живопись Лаборатория пуговки Старт в 3D-моделирование Креативное вязание VR-lab:технологии виртуальной реальности Авиамоделирование Хип-хоп Автомодельный спорт Начальное техническое моделирование Парусный судомоделизм Судомоделизм Мастерская модной куклы Азбука туризма Техническое авиамоделирование ТРИЗ Трассовый автомоделизм Автодело Проектирование и изготовление мебели малых форм и декоративных элементов интерьера Робототехника Шьём декор Детская научная лаборатория Конструкторская лаборатория Картинг Основы программирования Лаборатория моды Автомногоборье Алгоритмика Проектирование и программирование на базе контроллера Arduino Uno Лаборатория беспилотных летательных аппаратов Велоспорт ОФП с элементами единоборств Спортивное радиоориентирование Хореография Стрелковое дело Шахматы Арт-дизайн Керамика Мягкая игрушка Инновационная лаборатория: развитие инженерного мышления Шашки

https://dopobr.petersburgedu.ru/organizations/5424

подробности в госпаблике ВК https://vk.com/centerohta

Центр детского технического творчества «Охта»

ОХТА КВИЗ

КАКОЕ ЛЕТО ТЫ ЛЮБИШЬ?

Представь, что ты секретный агент, который собирает данные о самом лучшем времени года — о лете. Чем честнее и смешнее будут твои ответы, тем ценнее досье. Неправильных ответов нет! Можешь ответить устно, а можешь вписать, если уже умеешь, или попросить взрослых помочь.

Имя: _____

Сколько тебе лет: _____

Сегодняшняя дата: _____

Сейчас на улице: (подчеркни) Солнечно / Дождливо / Облачно / Жарко / Очень жарко

Закончи предложения:

Лучшее занятие летом _____

Летом я всегда ношу _____

Летом я больше всего люблю есть_____

Летом я не люблю _____

Летом я люблю ездить_____

Летом я играю_____

Что бы ты выбрал, если бы можно было взять только одно (подчеркни)
Бесконечное мороженое/ Друга, который всегда рядом всё лето/ Возможность не спать всю ночь каждый день/ Билет в кино на все сеансы/ Солнечная погода каждый день/ Вставать после обеда/ Неограниченный запас газировки/ Целая полка интересных книжек

Подпись агента: _____

Убери этот листок в ящик стола или в книгу до конца лета. Потом проверишь, всё ли удалось сделать!

Учредитель:
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта»

Адрес редакции и издателя:
195027, г. Санкт-Петербург, ул. Панфилова, д. 23, лит. А
Телефон редакции: 8 (812) 224-27-35
Электронный адрес: techno_sphere@mail.ru

Главный редактор: Наталия Бородачева
Над номером работали: Наталия Бородачева, Елена Таирова, объединение «Пресс-центр»
Дизайн: Анастасия Милашкина, Наталия Бородачева
Номер подписан: 18.05.2026 г. Тираж: 100 экз.
Газета выходит раз в месяц