Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования центр детского (юношеского)
технического творчества Красногвардейского района
Санкт-Петербурга «Охта»

ПЯТНИЦА, 2 ОКТЯБРЯ 2026

# В МОМЕНТЕ

№7 (48)

## «АЛЛЕЯ ГЕРОЕВ»: ПАМЯТЬ, КОТОРАЯ БУДЕТ РАСТИ

**У корпуса ЦДЮТТ «Охта» на пр. Энергетиков при поддержке социального партнёра ООО «Евротехлаб» состоялась торжественная церемония закладки «Аллеи Героев» — дань глубокого уважения и благодарности защитникам Отечества.**











Со словами приветствия к собравшимся обратились заместитель директора ЦДЮТТ «Охта» Фазлиахмедова Роза Зинуровна, председатель избирательной комиссии № 44 Нефёдова Светлана Вениаминовна и руководитель Ассоциации ветеранов СВО Красногвардейского района Сорокин Роман Борисович. Особые слова благодарности прозвучали в адрес тех, кто лично знает цену мужеству.

— Здесь, в Центре технического творчества, аллею будут видеть дети. Они будут спрашивать, кому она посвящена. И нам нужно уметь ответить — рассказать о конкретных людях: где они учились, кем работали, что любили, какими их помнят друзья. Такие рассказы остаются в памяти гораздо дольше торжественных слов, — сказала коммерческий директор ООО «Евротехлаб» Шевченко Ольга Александровна.

В посадке деревьев приняли участие ветераны специальной военной операции: Сорокин Роман Борисович, Чекалдин Евгений Александрович, Преснаков Алексей Сергеевич, Аверкиев Игорь Геннадьевич, Смелков Роман Викторович, Примаков Максим Русланович, Пименов Богдан Андреевич, Егоров Вячеслав Альбертович, а также семья Соловьева Алексея Сергеевича, который сейчас находится в зоне специальной военной операции, и семьи погибших при исполнении воинского долга Бронникова Александра Николаевича, Кононова Артема Андреевича, Иванова Анатолия Николаевича. Вместе с героями деревья сажали обучающиеся ЦДЮТТ «Охта», участники первичной ячейки Движения Первых и педагоги дополнительного образования.

Теперь двенадцать каштанов будут расти, напоминая о силе духа и любви к Родине.

**Текст Н. Халиной, фото А. Лысак**

## С ДНЁМ РАБОТНИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ!

## ОТ АДМИНИСТРАЦИИ

ЦДЮТТ «ОХТА»
В НАЦИОНАЛЬНОМ МЕССЕНДЖЕРЕ MAX
https://max.ru/centerohta

**Уважаемые родители!**

Наступает время дождей, луж и слякоти. Мы очень просим вас: подумайте о своих детях и о чистоте нашего общего дома.

Наличие сменной обуви в ЦДЮТТ «Охта» обязательно, и за этим следят администраторы. Пространство холлов перед гардеробами, в том числе под скамейками не предназначено для хранения ботинок. Мы не отвечаем за сохранность оставленных вещей, не проверяем, в чём ушёл ваш ребёнок, и не занимаемся поисками потерянных пар.

Чтобы не было путаницы с сапожками и кроссовками, пожалуйста, обеспечьте своего ребёнка пакетом для сдачи обуви в гардероб вместе с курткой. Чтобы обувь не пачкалась, можно положить два пакета: один — для уличной, второй — для сменной. Это могут быть специальные тканевые мешки, обычные из продуктового магазина или красота с котиками — на ваше усмотрение.

Пожалуйста, объясните своему ребёнку и всем взрослым, которые помогают ему переодеваться, что обувь не нужно оставлять под скамейками или вдоль стен. Это закреплено правилами пользования гардеробом, размещёнными в холлах.

Давайте вместе сделаем наш Центр чистым и аккуратным. Пусть осень будет красивой для всех нас!





Судомоделисты с педагогом В.В. Карзиным

## ДАЙДЖЕСТ ПОБЕД

Учащиеся педагога дополнительного образования Виталия Валерьевича Карзина Иван Истратук, Марк Феоктистов и Александр Казачек вернулись из Новомосковска Тульской области со Всероссийских соревнований по судомодельному спорту с полным комплектом наград.

В открытой районной игре-конкурсе по направлению «Дизайн одежды» девочки из студии «Сам себе кутюрье» вместе с педагогом дополнительного образования Марией Сергеевной Федчун заняли второе место в младшей возрастной категории.

Мария Муравьева из объединения «Фотостудия» (педагог дополнительного образования Алина Сергеевна Прыгун) стала победительницей всероссийского конкурса «Фотопрослушка».

На третьем этапе соревнований по картингу «Классик карт» Иван Павлов (педагог дополнительного образования Геннадий Олегович Зорин) занял второе место в классе «Спорт-Лайт»,

Фото из архива В. Карзина



Сербские школьники и директор ЦДЮТТ «Охта»

## ГОСТИ ИЗ СЕРБИИ

В рамках международного проекта «Международные молодёжные смены» ЦДЮТТ «Охта» посетила делегация сербских подростков. Для ребят провели экскурсию по лабораториям и мастерским, показали, как и чему обучаются их российские сверстники, чем живёт Центр.

Педагог дополнительного образования Андрей Николаевич Салькаев, который ещё недавно был обучающимся ЦДЮТТ «Охта», а теперь второй год передаёт полученные знания новым поколениям, провёл мастер-класс в лаборатории беспилотных летательных аппаратов, оборудованной при поддержке нашего социального партнёра компании «Геоскан». Гости не только посмотрели, как всё работает, но и сами попробовали программировать дроны и управлять ими в специально оборудованном боксе.

Ребята задавали много вопросов, интересовались деталями. Встреча прошла отлично. Мы рады принимать гостей из любой точки мира.

Фото Н. Финченко



Картины галереи

## ГАЛЕРЕЯ НАРОДОВ РОССИИ

В ЦДЮТТ «Охта» открылась новая картинная галерея, посвящённая Году Единства народов России, объявленному Президентом Российской Федерации Владимиром Владимировичем Путиным. Экспозиция размещена на втором этаже корпуса на Панфилова ул., 23, и сразу стала новой точкой притяжения.

В основе галереи — работы наших художников, педагогов дополнительного образования Светланы Павловны Макарченко, Екатерины Викторовны Путовой и Ольги Самуиловны Сахартовой, посвящённые малым российским народам в национальных костюмах. Каждая картина сопровождается кратким описанием и ссылкой на подробную информацию, размещённую в сообществе ВКонтакте проекта «Великое наследие — великое будущее», где описывается системная работа ЦДЮТТ «Охта» по патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Галерея станет постоянной площадкой для тематических занятий и воспитательных мероприятий.

Фото А. Лысак



## ДОКСИНГ: ЧТО ЭТО И ЧЕМ ОПАСЕН

**Онлайн-безопасность не сводится только к «не разговаривай с незнакомцами». Есть угрозы, которые исходят от действий, которые дети совершают сами, — часто не понимая последствий. Сегодня в центре нашего внимания доксинг — публикация личной информации человека в интернете без его согласия с целью травли, запугивания или шантажа. В ход идут данные о школе или работе, личная переписка, фотографии. Жертвой может стать любой.**

Дети часто не понимают, что даже невинная на первый взгляд информация может стать оружием. Категорически не стоит выкладывать в открытый доступ точный домашний адрес, номер школы и класс, геолокацию в реальном времени («я сейчас в парке» или «гуляю у метро» — прямая дорога к тому, чтобы незнакомец знал, где искать), фотографии документов, билетов, посылок (на них видны даты, адреса), расписание (это карта передвижений).

Не запугивайте детей, а спокойно объясняйте. Дошкольникам и младшим школьникам можно сказать: «В интернете есть люди, которые собирают информацию о других, как коллекционеры — марки. Если ты выложишь фото у дома, они узнают, где ты живёшь». Подросткам — честнее: «Доксинг — это когда кто-то решает тебя наказать, собрав всё, что ты когда-то выложил. Даже старые посты могут быть использованы через годы». Попросите ребёнка открыть свой профиль и представить, что его читает злой человек. Что он узнает? Где живёт? Где учится? Когда остаётся один? Это отрезвляет лучше любых нотаций. Проверяйте вместе раз в месяц.

Каждый снимок, сделанный на смартфон, по умолчанию содержит геометки. Вы выкладываете фото кота, а вместе с ним отправляете точные координаты своей квартиры. Соцсети иногда удаляют эти данные, но полагаться на это нельзя. Лучше сделать это самостоятельно. На iPhone самый простой способ — отключить геолокацию для камеры навсегда: Настройки → Конфиденциальность и безопасность → Службы геолокации → Камера → «Никогда». Тогда все новые снимки будут без координат. Если фото уже сделано, откройте его в «Фото», нажмите «Поделиться», вверху выберите «Параметры» и отключите «Геопозиция» перед отправкой. На Android зайдите в Настройки → Приложения → Камера → Разрешения → Местоположение → «Не разрешать» . Для уже сделанных фото: в приложении Google Фото откройте снимок, свайпните вверх, нажмите на карандаш рядом с местоположением и выберите «Удалить местоположение». На Samsung это делается через «Галерею»: три точки → «Детали» → «Изменить» → удалить данные о местоположении. На компьютере (Windows) нажмите правой кнопкой на фото → Свойства → вкладка «Подробности» → «Удалить свойства и личную информацию» → создать копию без данных. Если не хотите каждый раз возиться — отключите геотеги навсегда. Минус один: фото не будут группироваться по местам съёмки. Но безопасность того стоит.

Не бойтесь говорить с детьми о плохом. Ребёнок должен знать: если он стал жертвой доксинга, вы поможете, а не отругаете за беспечность.

# ХОДИМ В ГОСТИ

## РИСОВАНИЕ ПЕСКОМ: СДЕЛАТЬ НЕПРАВИЛЬНО НЕВОЗМОЖНО!

*В новой рубрике «Ходим в гости» начинающие журналисты ЦДЮТТ «Охта» будут рассказывать, чем живут творческие объединения нашего Центра.*

**Жили-были старик со старухой. Однажды просит старик: «Испеки, старуха, колобок». Всем нам с детства известны эти строки из известной русской народной сказки: мультфильмы, картинки из книг и просто фантазия помогают нам сразу представить образ героя. В ЦДЮТТ «Охта» эту сказку и многое другое можно изобразить с помощью песка в объединении «Рисование песком и основы песочной анимации».**

На пр. Энергетиков, д.26, к.2 с этим направлением ребят с 6 до 12 лет знакомит Екатерина Викторовна Путова. А всех желающих этого же возраста Ольга Самуиловна Сахартова ждёт на занятиях на ул. Панфилова, 23. Сегодня мы ближе познакомимся с искусством взаимодействия с песком.

Этот процесс – не только рисование, но и терапия. Для работы используют специальный ненамагниченный кварцевый песок. Если медленно сыпать его на подсвеченный стол через пальцы – это уже первый шаг к медитации. Разбросав равномерно песок по поверхности, ты включаешь воображение, и перед тобой вырисовывается что-то волшебное: кометы, звёзды, планеты. При работе с песком обычно используют две техники: либо засыпать полотно этим материалом и пальцем прорисовывать предметы и героев, либо набрать песок в кулачок и с помощью струи вырисовывать образы.





Для того чтобы создавать песочные картины, необязательно владеть навыком рисования на бумаге в совершенстве. Главное – желание творить. Дети в объединении учатся различным приёмам и абстрактному мышлению, развивают воображение. «Ещё я даю ребятам упражнение на развитие навыков командной работы. Каждый рисует какой-то предмет на своём рабочем столе, потом все пересаживаются по кругу и дорисовывают что-то своё. Мы заранее договариваемся не обижаться друг на друга: все рисуют как умеют. На занятиях я стараюсь разрядить обстановку, это же не школа, оценок у нас нет», – делится педагог. Любое неточное движение создает новый образ. Здесь нет испорченного рисунка, есть только вызов хитрости: как обыграть смазанную линию. Сделать что-то «неправильное» невозможно, потому что ты сам творишь.

А как же анимировать мультик? Для начала нужно придумать сценарий и сделать раскадровку. Текст должен быть связан с рисунком на песке. Главное отличие песочной анимации от графической – зритель видит процесс создания: в кадре руки вырисовывают персонажа на полянке. Когда съёмка сцены заканчивается, аниматор может дорисовать незначительные детали. Важно, чтобы при склейке кадров не было несостыковки. Когда весь материал отснят, готовые кусочки монтируют как видеосюжет.

Мультик, изготовленный своими руками, горит на экране. В нём песочные герои бегут навстречу приключениям. Вот колобок катится по дорожке, где встречает зайца, волка и медведя. И кульминация – встреча с лисой! Съест ли плутовка главного героя? Решать вам!

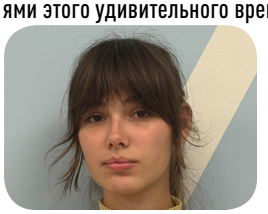


**Текст Дарьи Мосевой (объединение «Пресс-центр»)**
**Фотографии из архива Е. Путовой**

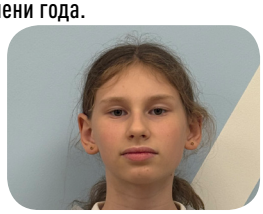
# ДЕТИ О ТВОРЧЕСТВЕ

## ОТ СТИХОВ ДО ПИРОГОВ

**У многих людей осень ассоциируется с пожелтевшей листвой и дождями. Учащиеся объединения «Пресс-центр» поделились своими интерпретациями этого удивительного времени года.**



**Таисия Евстифеева, 16 лет:**
Осень — время перемен. Для меня перемены связаны прежде всего с похолоданием на улицах. Но мне удивительно тепло внутри, ведь листва приобретает тёплые оттенки. Эти краски находят отклик в моей душе согревающими блюдами: цитрусовый глинтвейн, капучино с большим количеством корицы, морковный кекс, пирог с яблоком.



**Екатерина Корюкина, 12 лет:**
Чашечка чая, печенька, одеяло и хороший фильм — это осень! Самые лучшие осенние фильмы — которые хочется смотреть с семьёй, к ним хочется возвращаться. Кино помогает настроиться, поймать то, что хочется поймать. А ещё — справиться с осенней хандрой, если она вдруг настигнет. Для меня же осень — самое романтичное время года.



**Валерия Анищенко, 15 лет:**
Главная осенняя ассоциация — Александр Сергеевич Пушкин. Весь Петербург будто читает в это время года его стихи вслух. Серый свет, холодный ветер, постоянный дождь — звучит по-пушкински: строго и при этом очень искренне. «Октябрь уж наступил — уж роща отряхает последние листы с нагих своих ветвей...»



**Елизавета Чулошникова, 12 лет:**
Осенью я обязательно украшаю свою комнату. Беру красивые свечки с ароматом тыквы, достаю красивый оранжевый плед и накидываю его на диван, кладу сверху красивые подушки. У меня есть специальная осенняя чашка в форме тыковки, я наливаю туда горячие напитки. В уютной обстановке приятно смотреть фильмы, сидеть компанией, весело разговаривать.



**Злата Клинова, 13 лет:**
У меня осень ассоциируется с походами. Там мы с друзьями обязательно играем в прятки. В лесу растут вкусные ягоды. Вечером под звуки костра и шелест листвы мы едим приготовленный папами шашлык и разговариваем о том, чем займёмся завтра. А ещё осенью можно ходить за грибами. Нашёл – чувствуешь радость.

# КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ

## СВОБОДНЫЕ МЕСТА В ТВОРЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЯХ ЦДЮТТ «ОХТА»

Первые шаги в графическом дизайне (6-8 лет) Начальное техническое моделирование (6-10 лет) Основы хореографии (6-16 лет) Шашки (6-17 лет) Шахматы (6-17 лет) Основы программирования (7-9 лет) Креативное рукоделие (7-15 лет) Мягкая игрушка (7-16 лет) Арт-дизайн (7-17 лет) Судомоделизм (7-17 лет) Мастерская модной куклы (8-10 лет) Шьём декор (8-12 лет) Игра Го: стратегия и мышление (8-16 лет) Ракетомоделирование (8-16 лет) Роспись текстильной игрушки грунтованный текстиль (9-16 лет) Планшетная графика Цифровая живопись (9-17 лет) Интеллектуальный клуб Юный Петербуржец (10-16 лет) Основы графического дизайна (10-17 лет) Настольный теннис (11-16 лет) Программирование микроконтроллеров Робототехника (12-16 лет) VR-lab: технологии виртуальной реальности (12-17 лет) Лаборатория беспилотных летательных аппаратов (12-17 лет) Робототехника Ардуино (12-17 лет) Пресс-центр (12-17 лет) Проектирование и программирование на базе контроллера Arduino Uno (12-17 лет)

Платно: Навыки уверенного общения для школьников (7–11 лет) Китайский язык (7–17 лет) Английский язык (8–14 лет) Исполняй мечты (11–14 лет)

Малышам: Керамика для дошкольников (3–6 лет) Рисование (3–6 лет) Голос'Ок вокал (4–6 лет) Английский язык для малышей (5–6 лет)

Взрослым: Родитель увлечённого ребёнка (18+ родители школьников) Навыки управления собственной жизнью (18+ студенты и молодые специалисты) Китайский язык (18+) Гончарное дело (18+) Здоровая спина (18+) Компьютерная графика (18+) Танцы (18+) Мягкая игрушка (18+) Судомоделизм (18+)

подробности в госпаблике ВК https://vk.ru/centerohta
Центр детского технического творчества «Охта»

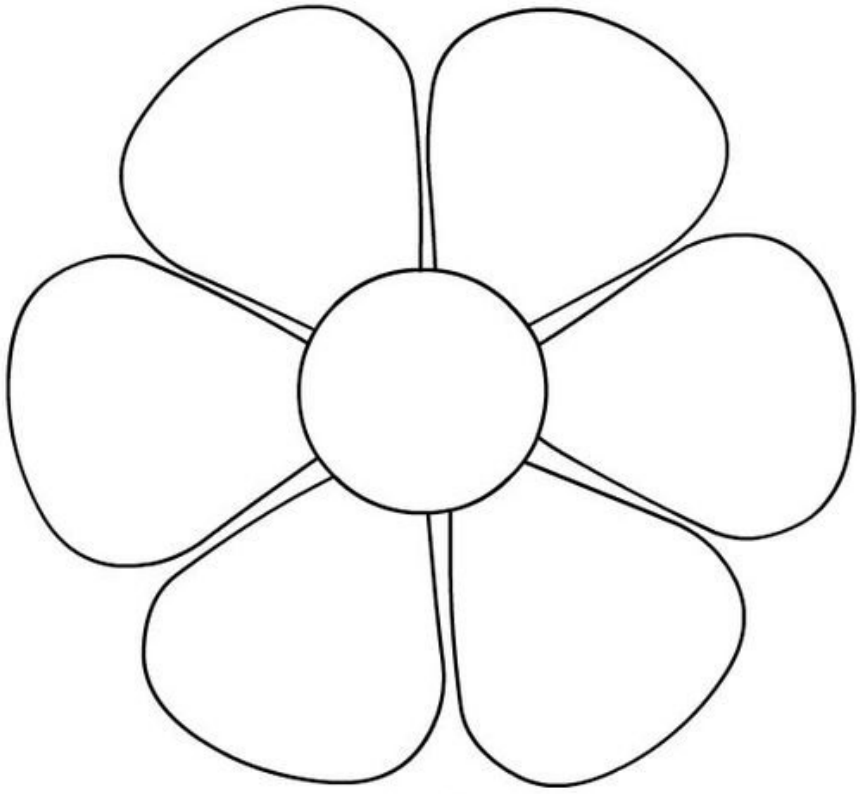
# ОХТА КВИЗ

## БУКЕТ ДЛЯ ПЕДАГОГА

**27 сентября свой профессиональный праздник отметили воспитатели, 5 октября отмечают учителя, 8 — педагоги дополнительного образования, а 30 — тренеры. На праздники принято дарить цветы. Давай вместе приготовим букет для твоего любимого педагога.**

**Перед тобой цветок. Впиши в серединку имя отчество, а в каждый лепесток — одно доброе слово о своём педагоге/учителе/воспитателе/тренере. Например: добрый, красивый.**

**Если любимых несколько, воспользуйся нашей идеей и нарисуй на отдельном листе цветок для каждого. Лепестки можно раскрасить разноцветными карандашами или фломастерами, можно дополнить портретом или пожеланиями. Когда закончишь, подари своему педагогу свой «букет». Ведь все мы так любим, когда нам уделяют внимание!**



**Учредитель:**
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского (юношеского) технического творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «Охта»

**Адрес редакции и издателя:**
195027, г. Санкт-Петербург, ул. Панфилова, д. 23, лит. А
Телефон редакции: 8 (812) 224-27-35
Электронный адрес: techno_sphere@mail.ru

**Главный редактор:** Наталия Халина
**Над номером работали:** Наталия Халина, Елена Таирова, объединения «Пресс-центр», «Азбука для журналиста».
**Дизайн:** Анастасия Милашкина, Наталия Халина
**Номер подписан:** 01.10.2026 г. Тираж: 200 экз.
Газета выходит раз в месяц